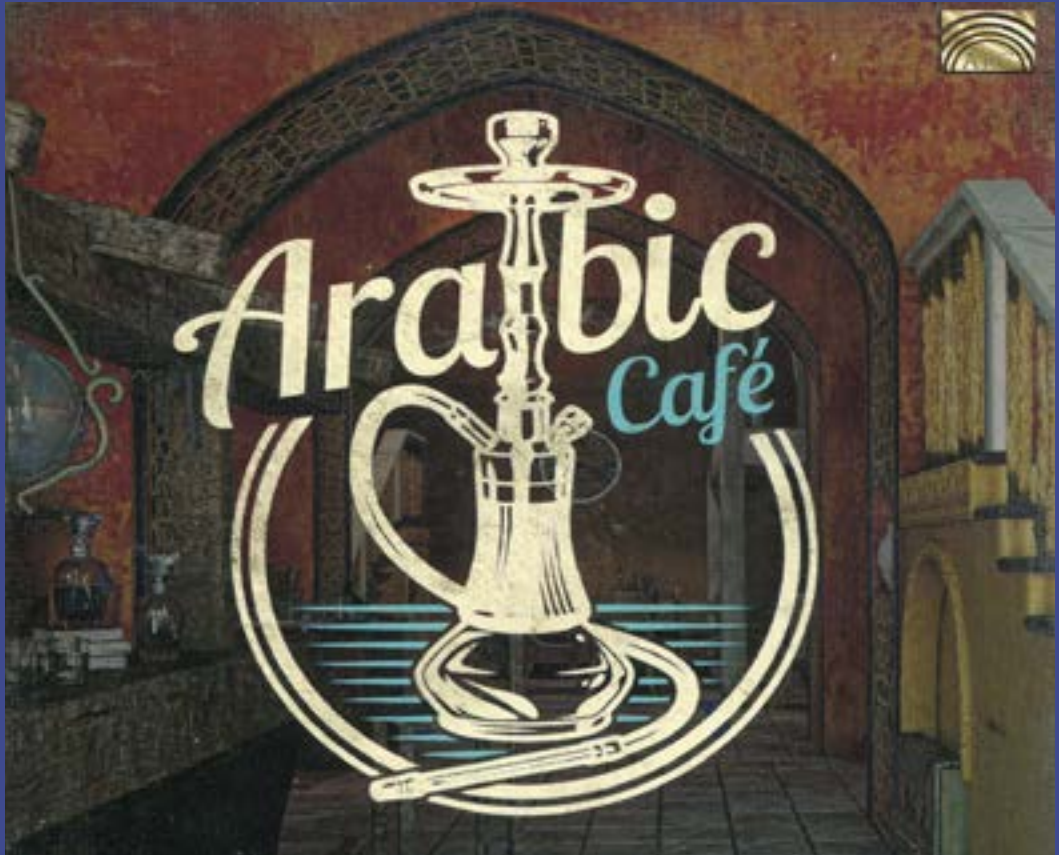


Etnisk Musikkklubb

Katalog nr 142

Februar - Mars





Ans. utgiver
Etnisk Musikklubb AS

Daglig leder
Arne Fredriksen

Redaktør
Arne Fredriksen

Postadresse
**Masovngata 18
N-3616 Kongsberg
Norge**

Mobil
32 73 56 60

Mobil
94 97 05 91

Telefontid mellom kl. 10.00-16.00

E-post
**bestilling@etniskmusik-
klubb.no**

Bankkontonummer
7139.05.27440

Grafisk utforming
Arne Fredriksen

Stiftere

- **Arne Fredriksen**
- **Folkemusikkstudiet på Rauland**
- **Førde Int. Folkemusikkfestival**
- **Kongsberg Jazzfestival**
- **FolkOrg**
- **Landslaget for Folkemusikk i barnehage og skole**
- **Senteret for Internasjonal Folkedans**
- **Telemarkfestivalen**
- **Vossa Jazz**

Medlemsregler

Du må være kunde for å kunne kjøpe gjennom musikklubben. Kjøp av to velkomstalbum til 40% rabatt pr stk., er «inngangsbilletten» for medlemskapet. (Disse reglene gjelder ikke salg til butikker eller vanlige postordrekunder). Organisasjoner, samt flere innen en familie kan være medlem. Ved organisasjonsmedlemskap må ansvarlig kontaktperson oppgis sammen med den telefonnummer.

Ingen kan krysse av for mer enn ett klubbvalg. Alle kan likevel bestille samtlige tilbud i øvrige profiler. Månedens Album, innen den profil du har valgt, vil komme automatisk, hvis det ikke avbestilles innen oppgitt frist (se nederst til høyre på denne siden). Avbestilling skal kun skje etter at du har fått magasinet og innen gitt avbestillingsfrist, normalt minst 14 dager etter at du har fått medlemskatalogen i posten. Vi ber om at det vises forståelse og respekt for avbestillingsfrister. Porto/eksp.geb. påløper på tilsendte varer. Det er ingen automatisk returret på varer utover vanlig angrefrist etter norsk lov. Uberettiget retur kan belastes med et gebyr på kr 50,-.

Det er normalt 14 dagers betalingsfrist etter varens mottakelse. Unntaket er statlige og kommunale etater som har 30 dagers betalingsfrist. Annen betalingsfrist kan avtales spesielt.

Ved for sen betaling vil vi sende en puring påplussert purregebyr på kr 50,-. Etter forfall på denne vil du automatisk motta inkassovarsel

og senere til et inkassobyrå. Avtale heller med oss om utsettelse.

Ved skade på mottatte varer, meldes dette omgående telefonisk. Kostnadsfri bytting. Medlemsskapet innebærer ingen årlig kjøpeplikt, kun kjøp av to velkomstalbum, samt 5 CD'er til ordinærpris kr 180,- innkl. mva minus avtalt medlemsrabatt på 10% i løpet av hele medlemskapet, (dvs. 2 rabatterte velkomstalbum+5 CD'er). Ved et eventuell ønske om utmelding uten å oppfylle minstekravet til kjøp, må du betale full pris på velkomst-CD'ene pluss et utmeldingsgebyr på kr 50,-. Trofaste medlemmer vil få tilbud på ulike bonusrabatter gjennom medlemskapet. Ved spesielle forhold eller ønsker, ta likevel kontakt for eventuell avtale.

Alle CD'er i bladet kan ønskes til 50% rabatt både for den som verver seg selv eller verves av andre som et nytt medlem i musikklubben. For å oppnå 50% rabatt ved verving, må dere sørge for at B-delen for innmelding er fylt ut ferdig med ønsket velkomstalbum for den som melder seg inn.

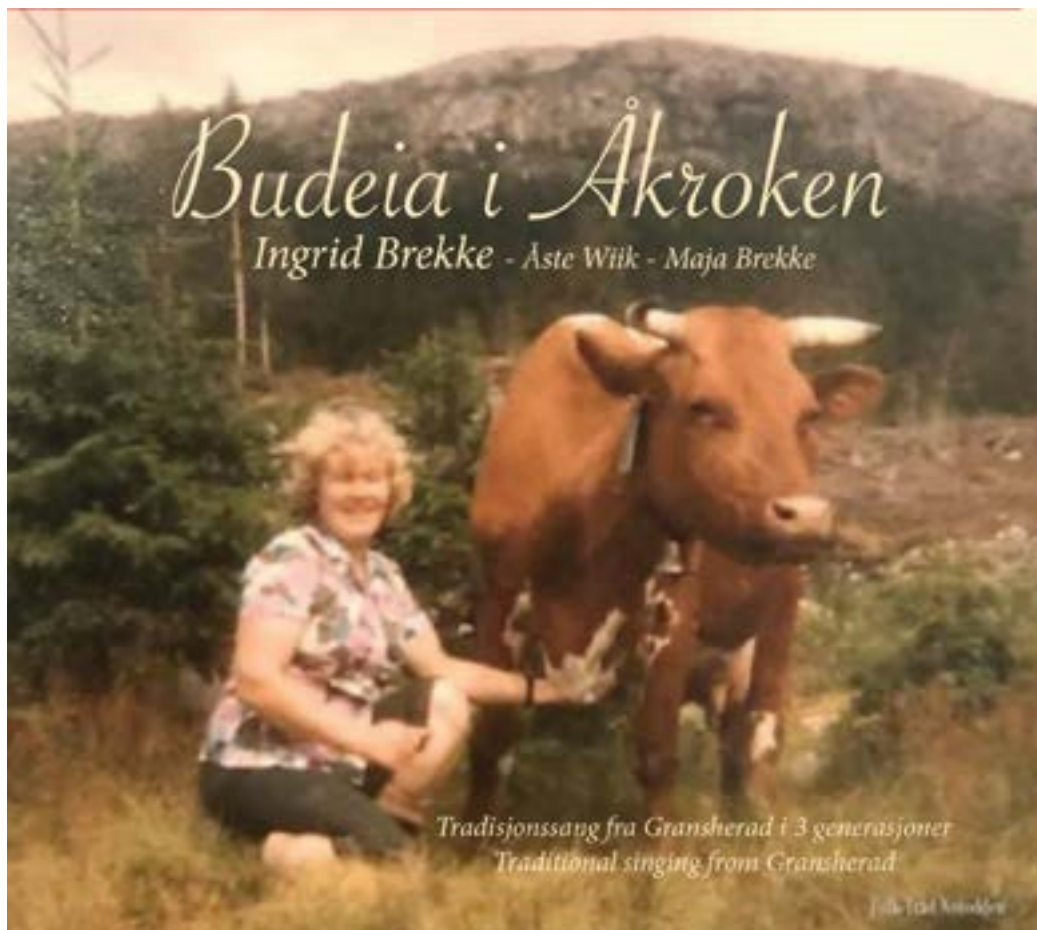
Best. nr.: 1-1665

Budeia i Åkroken - Ingrid Brekke

Denne CD'en er med Ingrid Brekke (25.06 1935 - 31.10 2020) Hun var født og levde hele livet i Gransherad. I deler av livet var hun budeie i Åkroken. Der brukte hun den vokale tradisjonen hun hadde tilegna seg ved å lære fra tradisjonsbærer i nærmiljøet. (mellom anna Tone Mjauge-to, (1883-1972.) DET BLEI GJORT OPPTAK AV HENNE I FLEIRE OMGANGAR MELLOM 1959 og 2006. I 1959 var det Gudbrand Brager fra Valdres som tok opptak med henne og mora hennes, Åste Vik. Hovedutøver på CD er Ingrid Brekke, men det er og opptak med Åste Wiik. I tillegg er barnebarnet hennes, Maja Brekke (født i 2003) med på CD'en.

Prisliste CD

- Enkelt cd kr 180,-
- Dobbelt cd fra kr 250,- til kr 400,-
- 10-pakk kr 399,-



Følg oss på Facebook:

<https://www.facebook.com/etniskmusikkclubb>



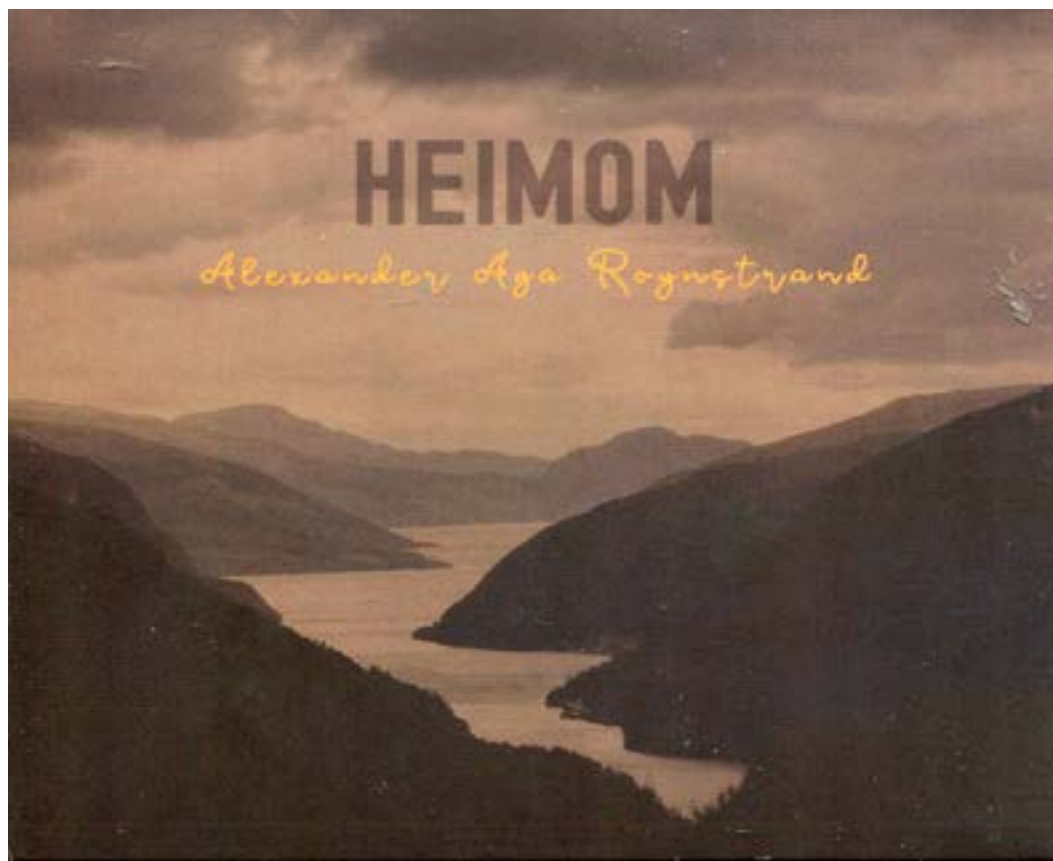
Følg oss på Instagram:

<https://www.instagram.com/etniskmusikkclubb/>

AVBESTILLINGSFRIST
MÅNEDENS ALBUM

16 MARS

v:pps 572624
Etnisk Musikkclubb



Best. nr.: 1-1680

**Heimom-
Alexander
Aga
Røynstrand**

Alexander Aga Røynstrand har de siste åra markert seg som en av de aller fremste utøverne på hardingfele i Norge og kan smykke seg med tittelen Mesterspelemann. På Landskappleiken i 2019 gikk han av med seieren i A-klassa for hardingfele, og vant med det kongepokalen.

Hans musikalske uttrykk bygger på det tradisjonelle hardingfelerepertoaret i Hardanger, med Knut Hamre og Anders Kjerland som de fremste idealene. Han har likevel gjennom mange år som solo hardingfelespiller funne fram til personlige tolkninger og er særst opptatt av hva han ønsker å formidle gjennom musikken sin til publikum. Ambisjonene til Alexander er å kunne leve av og arbeide som soloutøver på hardingfele og slik også kunne videreføre Hardangertradisjonen til de neste generasjonene.

**MÅNEDENS
ALBUM**



Best. nr.: 1-1666

Den lyse dag

Synnøve Brøndbo Plassen har på kort tid blitt en av de mest ettertraktede unge folkemusikerne i Norge. I 2021 ga hun ut sitt debutalbum "Hjemve" med slåttet ralling fra Follidal, som hun fikk Spellemannsnominasjon og Folkelarmprisen for.



Best. nr.: 1-1681

Solhov

Solfrid Nestegard Gjel-dokk og Espen Wensaas er ute med sitt fyrste felles plateprosjekt. Resultatet av dette samarbeidet er ei mollstemt juleplate, og med seg på laget har dei organist Lars Inge Tverberg (tråorgel) og den svenske folkemusikaren Johan Hedin (nøkkelarpe). trid Sulheim (fele) og Aslak Brimi (fele).



Best. nr.: 1-1682

MALENA

Martin Follstad (f. 1994) og Olav Kjernmoen (f. 1964) kjem begge frå Alvdal i Østerdalen. Dei spelar begge to fele, og er to av de fremste representantene for folkemusikktradisjonen i Nord- Østerdalen.



Best. nr.: 1-1683

KVARTS - Til dans

Eit bølgljande danse-golv, stappfullt av glade folk i felles takt til same tonen. Unge par som finn kjærleiken for fyrste gong, og velvaksne som fann han for lenge sidan. Ein mjuk respons der karakteren til kvar einaste låt synes att på folket. Som ein avstemt energi mellom sal og scene der låt etter låt heng tett på kvarandre



Best. nr.: 1-1616

Kvilesteinen

Spelemannen Svein Hauget-rå (1905-1996) blei født på Såheim på Rjukan. Han vokste opp i Busnesgrend og flyttet seinere til Tinnoset. Haugetrå hadde inngående kjennskap til slåttrepertoaret i Telemark, og fra 1928-1982 komponerte han 22 slåtter for hardingfele. Slåttene er inspirert av lokale naturfenomen, personer og steder. Svein Haugetrås slåtter er i en personlig og særpreget stil og de har tydelige melodilinjor og former.

5 // Toner på Tvers // Nr.142



Best. nr.: 1-1530

Det var en lørdagsaften FIRO

Heilt sidan gruppa vart starta i 2016 har kvar-tetten satt søkelyset på gamle og ukjente viser og melodiar frå Gud-brandsdalen. I 2017 kom dei ut med debutalbumet «Arv og slarv», som seinare vart nominert til den prestisjefulle Folkelarmprisen i kategorien tradisjonelt samspel. No, to år seinare, kjem dei med oppfylgjaren «Det var en lørdagsaften».



Best. nr.: 1-1520

Soldater og redelig sjømenn

Frode Nyvold

Takk til alle som har støttet opp! Takk til Etnisk musikkklubb og til produsent/musiker Leiv Solberg! Takk til Lucy Moffatt for engelsk språkvask! Akvarellene er malt av faren min, Frode Nyvold, til forskjellige tider. Pappa var ivrig maler på fritida. Motivene var alltid fra fødebyen Farsund og omegn.



Best. nr.: 1-1510

Om alt som henda har Olaf Moen & Robert Løkketangen

Moen og Løkketangen presenterer tradisjon og nyskaping, og har i sitt nyaste prosjekt dukka djupt i folkesongane frå kommunane aller lengst aust i Agder; Gjerstad, Vegårshei, Tvedestrand og Risør. Distriktet er hav og hei, åker og skog, noko som speglar den rike folkemusikktradisjonen her.

TILBUD PÅ EMCD S EGNE PPRODUKSJONER



1-1355 Munnharpe II - SIGURD BROKKE

**VELG FRITT PÅ DISSE GULE SIDENE
5 CDER FOR 500 KR**



2-2200 - SEVJE -- Gabriel Fliflet



1-1300 Kammermusikk - Stein Villa, Marit Steinsrud



1-1356 SPELEMANNSMØTE



1-1321 Djervt LEIF AASANE



1-1353 Lendmenn- Den fyrste



2-2170 LAMENT FOR SYRIA - SUFI - JAN IBRO KHELIL



1-1388 Brurehesten- Sigrid Kjetilsson



1-1138 Ein etter far- Raabygg



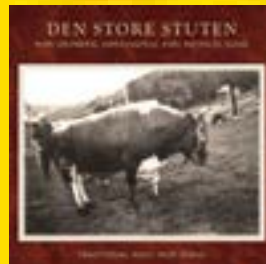
1-1397 Skattlandet - Fjellmannsjentun



2-2177 Offroad- BECAYE



2-2187 Thalassa Strings And Winds/ Oluf Dimitri Røe And Family

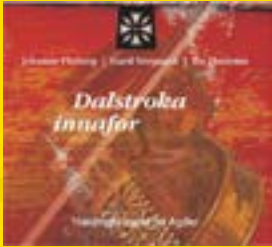


1-1415 Den Store stuten Mari Ormberg, Kari Røyndid



1-1422 Arv og Slarv - Firo

EM CD



1-960 Dalstrøka innafør
Flottorp, Nergaard,
Hoslemo



**1-850 Slätter fra Hessdalen,
Haldalen og Ålen**
JOHN OLE MORKEN



2-1725 Tigris Nights
HASSAN ALBADRI &
AMIR SAION



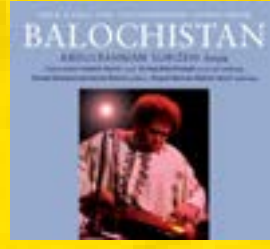
**1-930 Fele/hardingfele,
Rørø/Hallingdal**
Olav Luksengård Mjelva



**1-950 Tjedbålen -
Dancelåttar frå Ål i Hallingdal**
HILDE KIRKEBØEN



1-1125 Spursmann -
KENNETH DE GALA



**2-1655 Folk Songs and
Contemporary Songs from
Balochistan**
ABDULRAHMAN SURIZEHI



1-870 Stille før stormen
FLUKT



**1-980 Meråkerklarinetten
i solo og samspel - Geir Egil
Larsen, Bjørn Aksdal**



1-1430 Leiker
SANDUM TRIO



1-1465
Breksja ðyvind
Brabant



1-940 Rammeslag II -
DANIEL SANDEN-WARG,
SIGURD BROKKE



3-660 Curved Grooves
BALKANSEMBLET



**1-1080 Veiskille - Slätter
fra Oppdal**
ANDREAS BJØRKÅS



**1-910 Meeting in the
Mountain - Svein Westad -
Durga Khatiwada, Jiwan Rai,**
Shyam Nepali



1-1466 GARMOSPEL



5-310 Foy - Bengalo



2-1940 alulandela -
Buci Ncube



2-2110 Ali Baba og Lille
Lam - Igor Dunderovic



2-2000 Ndzuti -
Ivan Mazuze



1-1155 Munnharpe -
Sigurd Brokke
(1CD + 1 Bonus-CD)



1-1190 Tussegarden -
Ragnar Haugstøl



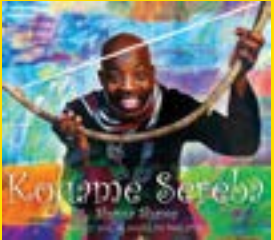
1-1170 Veluringen -
Øystein Veløre



1-1160 Tritulen



1-1112 The Nordic
Fiddlers Bloc



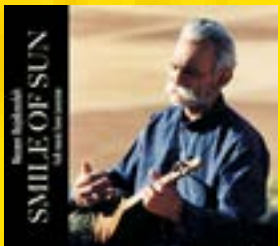
2-1935 Shama Shama -
Kouame Sereba



3-825 **Roots** Almir
Meshovic, Daniel Lazar



1-1310 Evig Runddans-
SANDUM TRIO



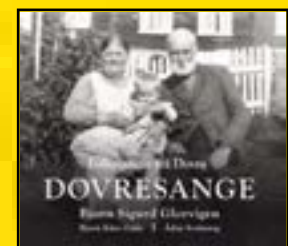
2-2120 Smile of sun -
NEZAM RAJABZADEH



1-1311 Einpikkar`n-
ULF ARNE JOHANNESSEN



1-1320 Paa jorden fred og
glæde-
ØYONN GROVEN MYHREN
LARS HENRIK JOHANSEN



1-1370 Dovre sange-
Bjørn Sigurd Glorvigen

Besøk vår hjemmeside: www.etniskmusikkclubb.no

BETALING

Faktura vedlegges CD-er til medlemmer. For utenlandskunder kan PayPal + info@etniskmusikkclubb.no via Posten benyttes. Det er normalt 14 dagers betalingsfrist. Toll kan komme i tillegg.

Vipps: +572624

Vi har også kortterminal som brukes i butikk og i stands på festivaler.

Jeg ønsker tilsendt ___ antall medlemsblader til verving.

Jeg vet om flere interesserte. Send info til følgende:

Navn: _____

Postadr.: _____

Postnr.: _____ Sted: _____

Land: _____

E-post: _____

www.etniskmusikkclubb.no

Frimerke



**Masovngata 18
N-3616 Kongsberg
Norge/Norway**

For bestilling, avbestilling, innmelding og verving.

Plateselskapet for Etnisk Musikkclubb

Alle utgivelser – Spotify - alle medlemsblader digitalt
EMCD – butikken – musikkklubben – kontakt

Mobil: +47 32 73 56 60

bestilling@etniskmusikkclubb.no

info@etniskmusikkclubb.no

kundeservice@etniskmusikkclubb.no

www.etniskmusikkclubb.no

BETALING

Faktura vedlegges CD-er til medlemmer. For utenlandskunder kan PayPal + info@etniskmusikkclubb.no via Posten benyttes. Det er normalt 14 dagers betalingsfrist. Toll kan komme i tillegg.

Vipps: +572624

Vi har også kortterminal som brukes i butikk og i stands på festivaler.



Jeg ønsker tilsendt ___ antall medlemsblader til verving.



Jeg vet om flere interesserte. Send info til følgende:

Navn: _____

Postadr.: _____

Postnr.: _____ Sted: _____

Land: _____

E-post: _____

www.etniskmusikkclubb.no

Frimerke



**Masovngata 18
N-3616 Kongsberg
Norge/Norway**

For bestilling, avbestilling, innmelding og verving.

Plateselskapet for Etnisk Musikkclubb

Alle utgivelser – Spotify - alle medlemsblader digitalt
EMCD – butikken – musikkklubben – kontakt

Mobil: +47 32 73 56 60

bestilling@etniskmusikkclubb.no

info@etniskmusikkclubb.no

kundeservice@etniskmusikkclubb.no

www.etniskmusikkclubb.no



VI FORTSETTER DET SVÆRT POPULÆRE TILBUDET PÅ 10-PAKKENE TIL KR 399,-

Du bestemmer hvilke pakker du ønsker og vi plukker ut CD'er.
Det er ingen bytte- eller returrett på disse CD'ene.
Det er likevel mulig å påvirke innholdet ved å tilføye ønsker
ved bestilling:

Så prøver vi å etterkomme dette så langt vi klarer !

4-210 Keltisk stuing- 10CD`er fra Irland, England, Bretange
og Wales

2-2126 EMCDs jubiliums miks, Arne velger 10 fra EMCDs
over 100 egne utgivelser

3-374 Transylvania 10 CD'er med folkemusikk fra Ungarn
og Romania

5-064 Sigøynerflammen - 10 sigøyner og romanielbum

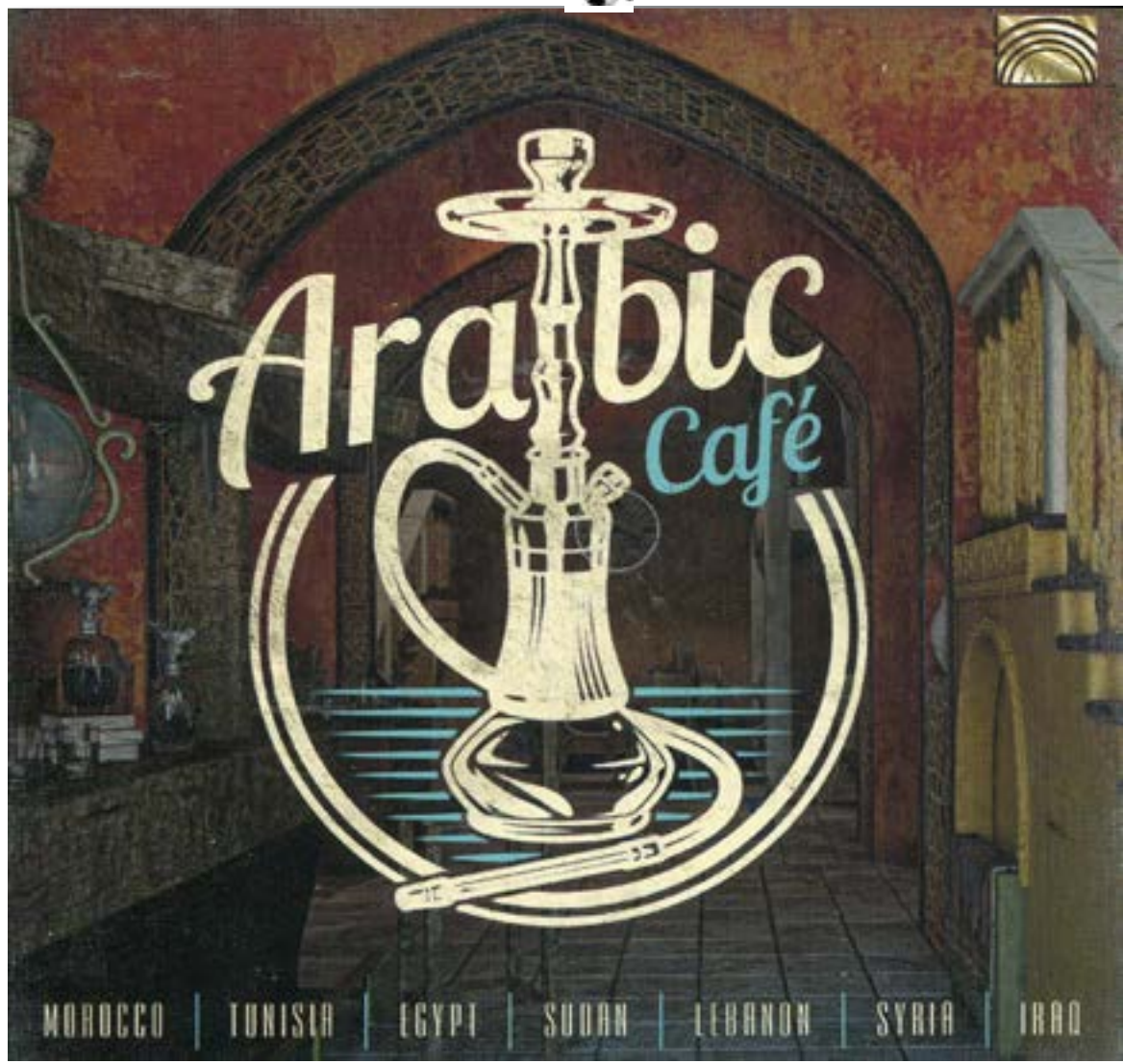
2-943 Asias tiger - 10 CD'er fra asiatiske land

3-193 Balkanexpressen - 10 CD'er med folkemusikk fra
Balkanlandene.

3-356 Gresk salat - 10 CD'er med gresk musikk.

2-929 Afrikansk safari - 10 CD'er fra det afrikanske
kontinent.

2-512 Latin -Amerika - 10 CD,er fra



Best. nr.: 2-3070

Arabic Caf

Arabic Caf

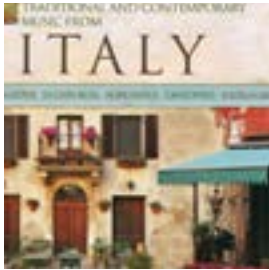
Hossam Ramzy,
Hassouna Banga-
ladish, Andre
Hajj, Amine
M'raihi, Hamza
M'raihi, Rachid
Halihal, Ez
Zouhour, Ahmed

Mukhtar, Zein
Al-Jundi, Nour
Eddinet

Be transported to
the cafs of Ara-
bia with chilled
grooves from
across the regi-
on. This mostly
acoustic set is

performed by top
musicians from
Morocco, Tunisia,
Egypt, Sudan,
Lebanon, Syria
and Ira

MÅNEDENS
ALBUM



Best. nr.: 2-3058

ITALY

This beautiful album represents a cross-section of the biggest names in Italian folk music today, covering the entire country including Sardinia. In a great variety of styles tradition blends with today's arrangements and instruments.k.



Best. nr.: 2-2280

Paralleller og kontraster Muzsikás Amadinda

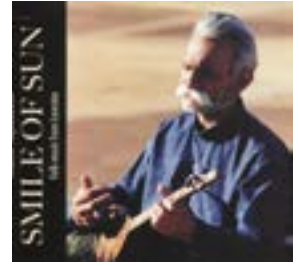
These two great, world famous ensembles both have cult-like status. Over the decades a fraternal relationship has developed between them, just like the numerous pulsating qualities, cultural similarities and identities behind the kinds of music.



Best. nr.: 2--3069

Salulandela

I was born in Bulawayo, Matabeleland, Zimbabwe. My father was a part-time musician who played the double bass with various groups in Bulawayo. He also brought home recordings of music that was very popular all around Africa at that time -from South Africa, Congo and Cuba. My favorite was Dorothy Masuka



Best. nr.: 2--3068

Smile of sun

Iran er et land med flere nasjonaliteter, flere forskjellige språk og mange titalls ulike dialekter rundt omkring i landet. Iran er et land med flere nasjoner, flere forskjellige språk og mange titalls ulikediakter rundt omkring i landet. Dette gjør Iran til et fargerikt land med mange muligheter..



Best. nr.: 2-3064

SIBI - BECAYE AW

Becaye Aw is a guitarist, singer and songwriter of the African Fulani (Haal Pulaar) people. Becaye spent his childhood in Dakar, Senegal, and it was here he first laid his hands on a guitar. Becaye is largely self-taught. After learning elementary guitar technique from a Serere musician, he went on to develop his own style, listening to recordings and to the radio.



Best. nr.:2-3071

RAKKARPAKK

Songartrioen Rakkarpakk utforskar norsk vokal folkemusikk. På debutalbumet «Kvadbadd» syng dei mellom anna båndullar, barnesongar, leilegheitsdikt og ei gamal riddarvise. medlemmane i trioen, Martin Steinum Brun, Victoria Oftestad og Vera Sonne, bruker erfaringar dei har frå andre sjangrar som tidlegmusikk, improvisasjon og ensemblesong.



Best. nr.: 2--3072

Live in Mostar

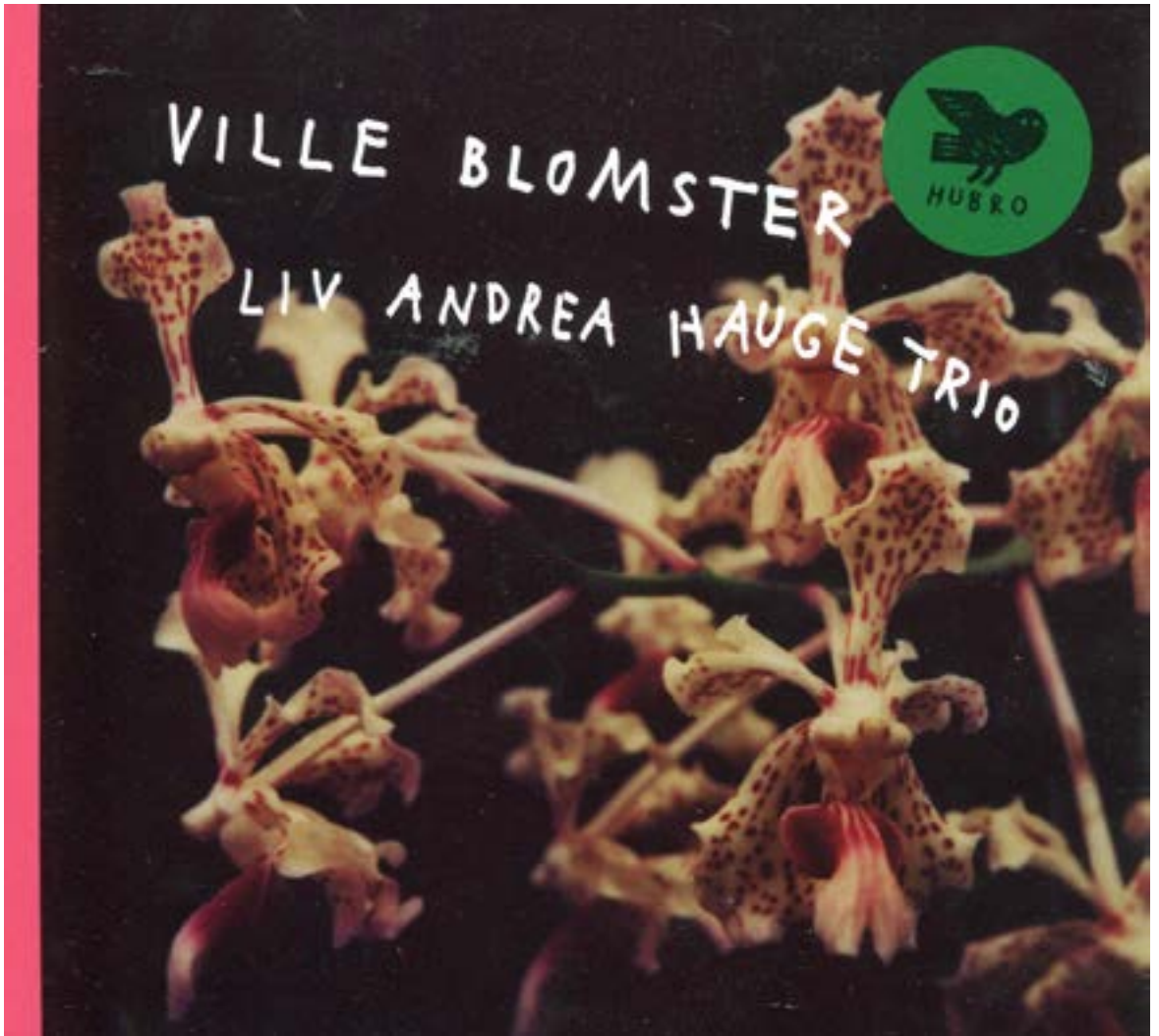
'Live In Mostar' is the complete Divanhana studio and live performance experience. The album has a total of 11 carefully-selected recorded songs and just under two hours of Bosnian sevdah, Divanhana-style. 'Live In Mostar' is a chance to relive the highlights of Divanhana's mega 11-month tour from February 2016 in the Bosnian city of Zenica through to 31st December in a triumphal concert in their home town of Sarajevo. '



Best. nr.: 2-3067

GILGAMESH - TIGRIS NIGHTS

Amir was born in Baghdad. He started playing the Darbuka when he was 12 years old and the Oud from the age of 15. Amir has been a professional musician since the age of 17. He is educated at the academy of music in Baghdad. In 2000 he moved to Norway. Tigris Nights is his second album with Oud when he was 18 years old. Hassan as a member of the poem.



Best. nr.: 6-1023

**Ville Blomster -
LIV ANDREA
HAUGE TRIO**

**MÅNEDENS
ALBUM**

Den 2. februar er det duket for release av Liv Andrea Hauge Trios første studioalbum, «Ville blomster». Triosens første plate, “Live from St. Hanshaugen,” ble innspilt i Livs stue, kun en uke etter at de begynte å spille sammen, mens “Ville blomster” derimot, representerer resultatet av et år med hyppig turnévirksomhet, øving og studiotid.

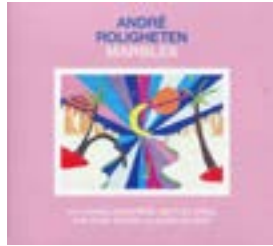
Trioen har utviklet sitt eget uttrykk, som gir rom for utforskning og improvisasjon. Tittelen “Ville blomster” symboliserer den ville og improviserte siden av musikken deres, og de vakre og enkle melodiske elementene (blomstene) som skiller seg ut.



Best. nr.: 6-1024

Echoes of Becoming

Legg ut på en ekstraordinær musikalsk odysse med den Sverige-baserte tyrkiske Duduk-spilleren Canberk Ulaş på hans etterlengtede soloalbum, en blanding av eldgamle tradisjoner med det eksperimentelle og det elektroniske. Dette albumet ble utgitt i februar av Jazzland Recordings, og er en fortelling om Canberks personlige søken etter autenticitet,



Best. nr.: 6-1016

MARBLES

André Roligheten er kjent for sin sterke tilstedeværelse i en rekke samarbeid med alt fra Gard Nilssen's Acoustic Unity, Team Hegdal, Friends & Neighbors, Trondheim Jazzorkester, Susanne Sundfør, til sin egen utgivelse «Roligheten - Homegrown» fra 2017. Med sitt nye eventyrlige ensemble slipper han



Best. nr.: 6-1025

Bye Lila

Nice Things Records is happy to present this stunningly beautiful album from the duo Bye Lila, consisting of vocalist Lisbeth-Anita Grimsø Olsen and pianist Liv Andrea Hauge. Characterized by close and personal lyrics, melodious compositions, and lucid improvisation, this album explicitly showcases in Norwegian jazz improvisations.



Best. nr.: 6-1018

Rymden + Kork

Jazzland Recordings (etablert 1996 i Oslo) er et norsk plateselskap for jazz og elektronika (ofte kalt nu jazz), [1] drevet av jazzmusiker Bugge Wesseltoft som selv gir ut sine plater der. De fleste utgivelsene er laget i Bugge's Room, [2] et platestudio lokalisert samme sted (etablert 1995), forøvrig også med to andre plateselskap, Punkt Recordings og Village Studio Records.



Best. nr.: 6-1019

Roved Linna

Roved, Linna, Kontra-fouris is a hard-swinging European trio that pays tribute to the American Hammond organ jazz of the 1960s. The music is inspired by Hammond organ GOATs Don Patterson, Larry Young, and Freddie Roach, but also includes works by Hank Mobley and Frank Loesser and an original tune from Jacob Roved.



Best. nr.: 6-1020

Cort Piil

Cort Piil is a Norway-based group formed in 2018 in Bergen. After playing a variety of festivals and venues around Europe since then, the band decided to record their debut album "Leaving Home". The album tells a story of leaving a familiar place to explore something new, both physically and mentally. It is about the mysti



Best. nr.: 6-1021

Trinaiska

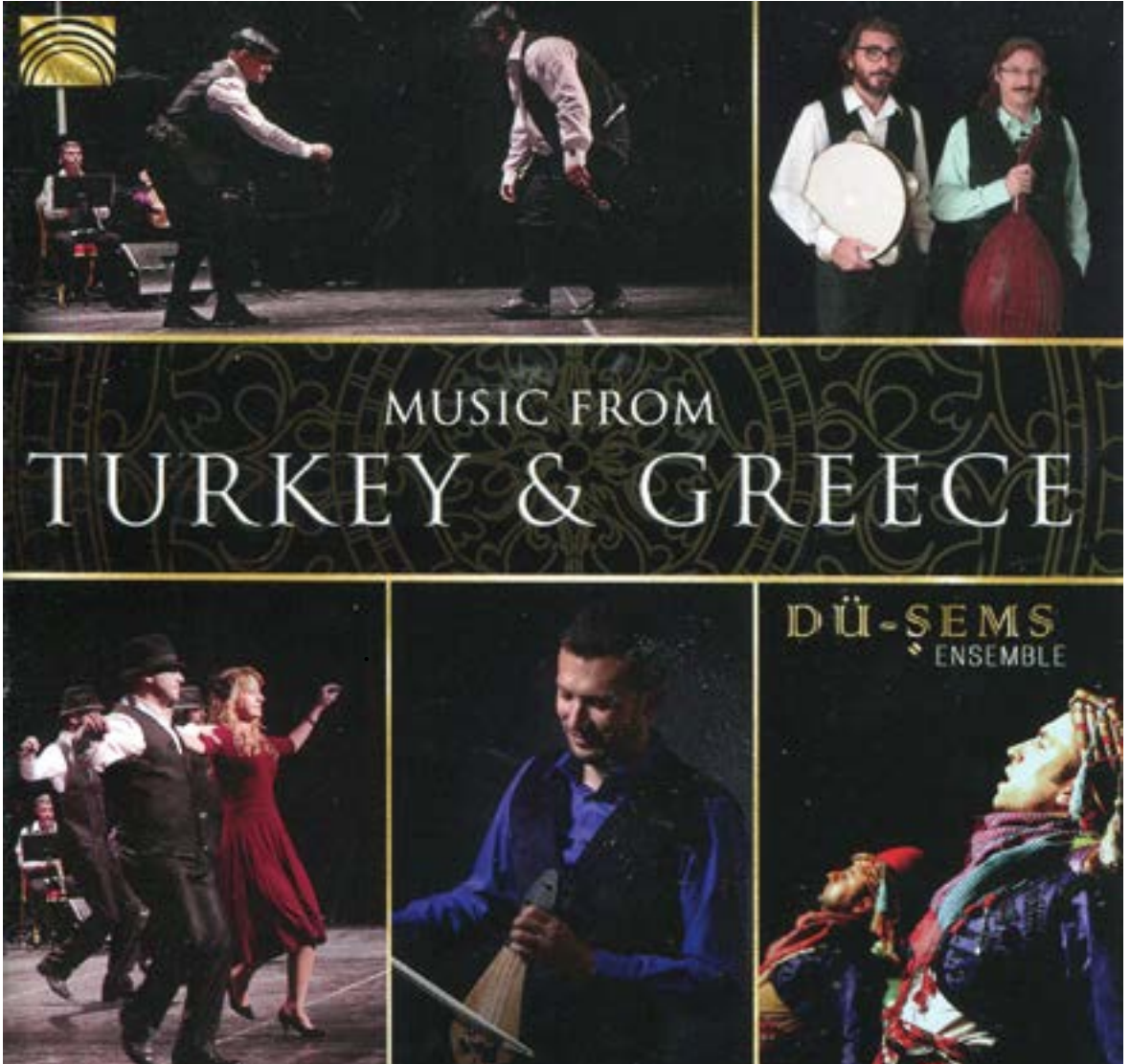
Tome Iliev Sextet is a Macedonian – Swiss – French ensemble based in Zurich, Switzerland. After winning the audience price at the prestigious ZKB Jazzpreis Festival in Moods (Zurich) in September 2020 they went in studio to record their second album called "Trinaiska" which means thirteen on Macedonian language.



Best. nr.: 6-1022

DAWN

Drummer Jacob Roved brings together John Ruocco/ts-cl, Thomas Fryland/tp-fh, Rasmus Ehlers Nielsen/p and Jesper Bodilsen/b for a collection of post-bop originals with a dash of adventure. Ruocco's clarinet adds a fresh harmony, sleek on "Breeze" and gliding on "Unveil My Path" as he veers in and out of Fryland's brassy clutches. part, under the horns World" ..



Best.nr. 3-851

Tyrkey & Greece

Music from Turkey & Greece Osman Kırklıkçı (oud), Güray Hafıta (baglama), Tanju Erol (clarinet) Dü-İlems Ensemble

**MÅNEDENS
ALBUM**

A lively and varied album presenting various musical forms and dances common to Greece and Turkey, such as Zeybek / Zeibekiko, Kasap Havasi / Hasapiko, Karsilama; Andikristos and others, all described in the booklet. Artist biographies, descriptions of each of the songs plus lyrics



Best. nr.: 3-825

Roots

Almir Mekovic, Daniel Lazar

Med sine røtter fra Balkan, iblandet skandinaviske elementer, har denne duoen et helt spesielt særpreg uten sidestykke. De blander et stort spekter av stilarter og sjangre, alt fra balkanske rytmer og russiske folketoner, til Mozart og sigøynermusikk. De begynte begge sine musikalske reiser midt under de vanskelige årene på Balkan.



Best. nr.: 2-1955

Meltemi - Wind of Mykonos

Oluf Dimitri Røe er født i Namsos 1962, vokste opp i Hellas og Norge. Han har gresk mor og norsk far og bor nå i Trondheim. Han har nå laget en CD – sitt debutalbum - med gresk folkemusikk med vekt på folkemusikk fra øya der hans røtter er – Mykonos. Gresk tradisjonsmusikk er Oluf Dimitri sitt hjertebarn.



Best. nr.: 2-2157

In the name of our ancestors

Poemus

Poemus is an orchestra with 5-6 musicians, from different areas in Ex-Yugoslavia, have different backgrounds and cultural roots. With roots in thousand year long traditions, mixed with contemporary expressions, the orchestra allows the audience to take part in intense moments of joy and sorrow.



Best. nr.: 2-2187

Thalassa / Strings And Winds

Oluf Dimitri Røe And Family

Gjennom 40 år har Oluf Dimitri Røe som felespiller og multiinstrumentalist spilt musikk innenfor mange sjangre, men folkemusikken er hans hjertebarn. Denne utgivelsen er ei reise i hans eget musikkunivers, med noen tradisjonelle og noen komposisjoner inspirert av norsk, samisk, gresk og romani-tradisjon.



Best. nr.: 3-823

I just arrived

Félix Lajkó

Virtuoso variations of Félix Lajkó on folk themes for violin and zither with extraordinary singers. Félix Lajkó's music draws richly from the music traditions that influenced his everyday life from childhood. This means the folk music of his native Voivodina region.



Best. nr.: 3-813

Live in Melbourne

Xylouris Ensemble

Recorded at the Brunswick Music Festival & The Thornbury Theatre in 2010 Giorgos Xylouris is a leading performer of Crete's traditional music. He plays its favoured instruments, the lute and lyra, and sings its distinctive and ancient forms of lyric.



Best. nr.: 3-777

Divine Romanian Songs

Romanian songs from the repertoire of Maria Tnase (1913-1963) Maria Tnase is loved in Romania like no singer that has followed her. Even before the Second World War she performed folk songs, tangos, romances, couplets and cntece de mahala, music from the suburbs, in restaurants, in revue theatres and on the radio.

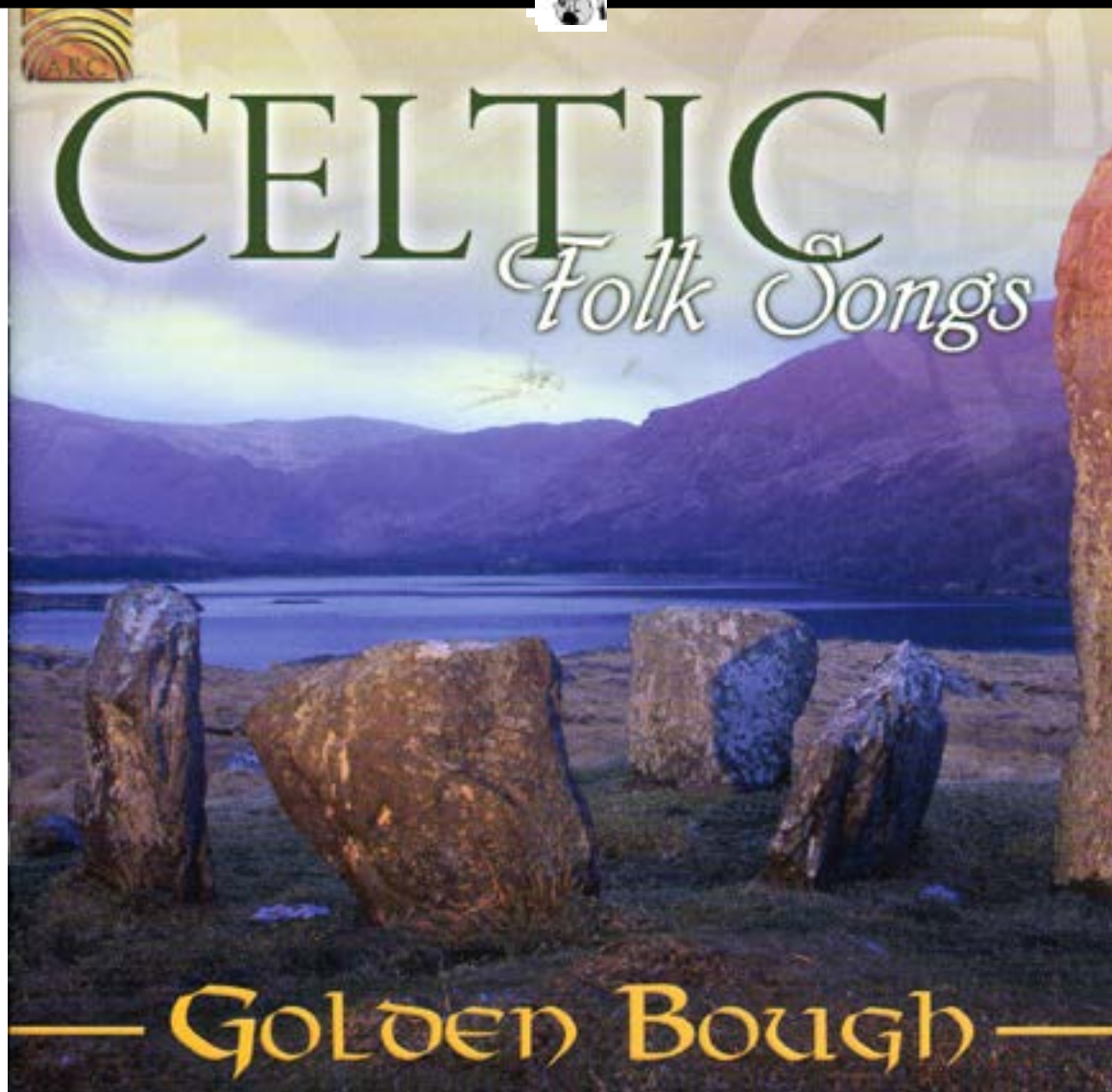


Best. nr.: 3-828

Cimbaliband

Balkán Projekt

Balkan Projekt is the latest full night concert – and album - from Cimbaliband carrying the typical habits and the mentality from the Balkans. It is the everlasting positive approach that fuels the motor of the band during this exceptional performance.



Best. nr.: 4-936

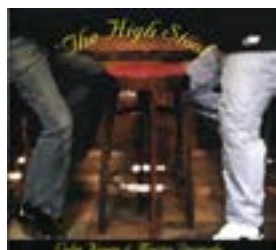
Celtic Folk Songs

MÅNEDENS
ALBUM

Beautiful Celtic songs and instrumentals from Ireland, Scotland, and Brittany including The Minstrel's Tune, The Sporting Boys, Jock O'Hazeldean, Ballyconnell Fair,

Mona's Delight, The Mermaid's Song / Song of the Seals, The Airy Wee Hill of Kilmurray, The Keel Laddie / Lass of the Gowrie, Ellan Vannin and many more.

Great playing and glorious harmony singing! Lyrics and guitar chords included!



Best. nr.: 4-803

The High Stool-
Calm Keane & Martin Dermody

Traditional Irish Music from North Dublin, a lively collection of Traditional Irish Fiddle Music, mixing traditional values with a modern day drive. A mix of Jigs, Reels, Hornpipes, Polkas & Slides. This is Colm Keane & Martin Dermody's first CD together, although they have been playing together for many years.



Best. nr.: 2-2172

Appelation D'Origine Contrôlée

La Bottine Souriante

A brand new album for a 35th anniversary! With Appellation d'origine contrôlée, LA BOTTINE SOURIANTE continues to amaze with their energy, joie de vivre and superb musicianship. The band first appeared on the Quebec music scene in 1976 and is a living legend of French North American roots music.



Best. nr.: 4-802

The Northern Breeze
Michael Balatti

The solo project of Italian flute and whistle player Michel Balatti. Michel is a well known artist in the Italian and European folk scene, due to his career with the Birkin Tree (the foremost Irish music band in Italy) and with the Italian traditional music band I Liguriani, with whom he has toured Europe extensively over the course of the last five years.



Best. nr.: 4-793

Tuning the road
Louise Mulcahy

Début solo album by Louise Mulcahy. Each of the fourteen fascinating selections here is the tip of a pyramid of considered choice. And indeed of a power of musical exploration, for Louise plays with equal finesse on C, D and E flat flutes, whistle and C uilleann pipes.



Best. nr.: 4-794

Pagan Irish,
Cath Finntrágha
Eoinuighan

A musical interpretation of The Battle of Ventry. Cath Finntrágha, known in English as The Battle of Ventry Strand, is a major tale forming part of An Fhiannaíocht (a cycle of heroic saga originating in Early Medieval Ireland). The legends follow that the battle lasted a year and a day.



Best. nr.: 4-910

The Spinning Wheel
Darren Lynch

Hailing from County Waterford, Kerry, Dublin and Donegal in Ireland, Danú is one of the leading traditional Irish ensembles of today. Their standing room only concerts throughout Ireland are true events featuring high-energy performances and a glorious mix of ancient Irish music and new repertoire.



Best. nr.: 4-919

SPIRIT
Dervish

Very much the mixture as before. Excellent arrangements of traditional tunes, with some new ones, and songs old and new. It's nice to see that after more than a decade, the band are still together and, apparently, getting on excellently, and still capable of making albums that are interesting and value for money..



Best. nr.: 4-784

Tradivarious
Tradivarious

Cathal Hayden, Dezi Donnelly, Tola Custy, Ed Boyd and John Joe Kelly. Cathal Hayden, leads a stellar cast of traditional musicians. The five members of the band came together for their first gig in Ennis, Co Clare in 2010. The band was the brainchild of producer Marie O'Byrne who put that initial gig together.

førdefestivalen 3.–7. juli 2023



ARTISTAR

JULIE FOWLIES Skottland
ÍMAR Skottland • LINA_ Portugal
TUVA FÆRDEN Norge
...og mange, mange fleire!

FØLG MED!
Fullt program
vert lansert
4. april



Sparebanken
Nord og Østland

Scandic
Hotell og konferansesenter

FIRDA



[f](#) [@](#) @fordefestival
fordefestival.no

Markering: 2023-07-03 10:00:00

