



Etnisk Musikkklubb

Katalog nr. 115

SOMMERKATALOG

Juni- Juli 2017





Ans. utgiver

Etnisk Musikkklubb AS

Daglig leder

Arne Fredriksen

Redaktør

Arne Fredriksen

Silje Storm Fredriksen

Postadresse

Masovngata 18

N-3616 Kongsberg

Norge

Tel./Faks

+47 32 73 56 60/61

Mobil

94970591

Telefontid mellom kl. 10.00-16.00

E-post

bestilling@etniskmusik-

klubb.no

info@emcd.no

Bankkontonummer

7139.05.27440

Grafisk utforming

Arne Fredriksen

Silje S. Fredriksen

Stiftere

- **Arne Fredriksen**
- **Folkemusikkstudiet på Rauland**
- **Førde Int. Folkemusikkfestival**
- **Kongsberg Jazzfestival**
- **Landslaget for Spelemenn**
- **Landslaget for Folkemusikk i barnehage og skole**
- **Senteret for Internasjonal**
- **Folkedans**
- **Telemarkfestivalen**
- **Vossa Jazz**

Medlemsregler

Du må være kunde for å kunne kjøpe gjennom musikkklubben. Kjøp av to velkomstalbum til 40% rabatt pr stk., er «inngangsbilletten» for medlemskapet. (Disse reglene gjelder ikke salg til butikker eller vanlige postordrekunder). Organisasjoner, samt flere innen en familie kan være medlem. Ved organisasjonsmedlemsskap må ansvarlig kontaktperson oppgis sammen med dens telefonnummer.

Ingen kan krysse av for mer enn ett klubbvalg. Alle kan likevel bestille samtlige tilbud i øvrige profiler.

Månedens Album, innen den profil du har valgt, vil komme automatisk, hvis det ikke avbestilles innen oppgitt frist (se nederst til høyre på denne siden). Avbestilling skal kun skje etter at du har fått magasinet og innen gitt avbestillingsfrist, normalt minst 14 dager etter at du har fått medlemskatalogen i posten. Vi ber om at det vises forståelse og respekt for avbestillingsfrister.

Porto/eksp.geb. påløper på tilsendte varer. Det er ingen automatisk returrett på varer utover vanlig angrefrist etter norsk lov. Uberettiget retur kan belastes med et gebyr på kr 50,-.

Det er normalt 14 dagers betalingsfrist etter varens mottakelse. Unntaket er statlige og kommunale etater som har 30 dagers betalingsfrist. Annen betalingsfrist kan avtales spesielt.

Ved for sen betaling vil vi sende en purring påplussset purregebyr på kr 50,-. Etter forfall på denne vil du automatisk motta inkassovarsel

og senere til et inkassobyrå. Avtale heller med oss om utsettelse.

Ved skade på mottatte varer, meldes dette omgående telefonisk. Kostnadsfri bytting. Medlemsskapet innebærer ingen årlig kjøpeplikt, kun kjøp av to velkomstalbum, samt 5 CD'er til ordinærpris kr 180,- innkl. mva minus avtalt medlemsrabatt på 10% i løpet av hele medlemskapet, (dvs. 2 rabatterte velkomstalbum+5 CD'er).

Ved et eventuell ønske om utmelding uten å oppfylle minstekravet til kjøp, må du betale full pris på velkomst-CD'ene pluss et utmeldingsgebyr på kr 50,-. Trofaste medlemmer vil få tilbud på ulike bonusrabatter gjennom medlemsskapet. Ved spesielle forhold eller ønsker, ta likevel kontakt for eventuell avtale.

Alle CD'er i bladet kan ønskes til 50% rabatt både for den som verver seg selv eller verves av andre som et nytt medlem i musikkklubben. For å oppnå 50 % rabatt ved verving, må dere sørge for at B-delen for innmelding er fylt ut ferdig med ønsket velkomstalbum for den som melder seg inn.



Prisliste CD

- Enkelt cd kr 180,-
- Dobbelt cd fra kr 250,- til kr 400,-
- 10-pakk kr 399,-

*Prisene varierer etter leverandør
10% fast medlemsrabatt*



AVBESTILLINGSFRIST
MÅNEDENS ALBUM
13 JUNI



Følg oss på Facebook:

<https://www.facebook.com/Etnisk-Musikk-klubb-168358059875968/>



Følg oss på Instagram:

<https://www.instagram.com/etniskmusikkklubb/>



Best. nr.: 1-1422

Arv og Slarv

Firo

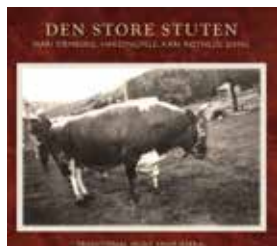
MÅNEDENS ALBUM

Kun kr 170,-

Firo består av kvedaren Mari Midtli, Bjørn Kåre Odde på fele og bratsj, Mads Erik Odde på trekkspel og Øyvind Sandum på trekkspel og harpeleik, alle frå Gudbrandsdalen. Det siste året har gruppa turnert rundt i Noreg med eit repertoar av det sjeldne. Dei har nemleg grava fram gamle viser og melodiar, og satt det inn i eit større musikalsk lydbilete.
- Om ein leitar litt i dei rikhaldige folkemusikkar-

kiva våre, så kan ein finne gull. Det har vi i FIRO gjort, og vi tykkjer no at det er på høg tid at fleire får glede av dette. Vi har difor jobba mykje for å få songane til å passe inn i besetninga vår og dei musikalske preferansane vi har. Samstundes er det viktig for oss at arrangementa blir gjort på melodiane og tekstane sine premiss, for tradisjonsstoffet er så bra og interessant i seg sjølv, forklarar songtalentet Mari

Midtli (20) Firo har hausta strålende kritikkar for sine konsertar det siste året. "Folkemusikkens Beatles og Rolls-Royce", skreiv Einar Almehagen i GD etter konserten i Otta Kulturhus den 10. september i fjor. Firo har også spelt konsert saman med den kjente artisten Rita Eriksen, så det er ingen som skal seie at kvartetten ikkje er allsidige, noko Bjørn Kåre Odde trur er ein oppskrift på suksess.



Best. nr.: 1-1415

Den Store stuten

Mari Ormberg, Kari Rønynlid

Åseral er eit av tradisjonsområda som kan ta oss lengst tilbake i tid, til ein eldre tonalitet, eldre slåtteformer og ei skattekiste av gamle folkesongar. Dei eldste songane er traderte like frå mellomalderen. Voksrullopptak frå tidleg 1920-tal av song og spel i Åseral, gir oss ein unik tilgang til dei eldste kjeldene



Best. nr.: 1-1426

ette' Lykkja

Aslak Brimi

Det er i heimgrenda Garmo i Lom eg har musikkrotene mine. Her var Ola Moløken (1871-1957) den store spelmanen frå slutten av 1800-talet. Det var ikkje mange kjende spelmenn da Ola var ung og aktiv spelman. Men rundt Ola vaks det opp eit rikt musikkli med mange dyktige felespelarar.

www.etniskmusikkclubb.no



Best. nr.: 1-1423

Sæter Soul

Vrang

En ny folkemusikktrio debuterer med et mangefasettert album. Musikken er på samme tid sart og kraftfull, velpleiet og viltvoksende med elementer fra både øst, vest og nord i verden. Det er forbløffende hvordan en trio med lyre, fele, mandolin, litt perkusjon og vokal makter å dra lytteren med seg til høyder og dybder, overraskelser.



Best. nr.: 1-1427

Nykomingen

Erlend Viken Trio

Erlend Viken gjorde stor suksess med triobalbumet «Frie Tøyer» i 2014. Nå, tre år senere, vender Viken tilbake med et nytt album og en ny trio. Besetningen er den samme som før: fele, gitar og cello, men musikken til trioen tar oss stadig nye steder.



Best. nr.: 1-1424

Ukvessa slåtter

Vegar Vårdal

Dette er en plate med solo fele, nakent og nesten litt påtrengende. Vegar Vårdal har tatt tak i toner fra barndommen, oppveksten og utdanningen i Bærum, Rauland og Oslo, og spiller slåttene så ukvessa han bare kan. Plata viser hans første møter med folkemusikken, møtene og slåttene som sitter livet ut.



Best. nr.: 1-1428

Huskekappen

Bjørge & Reistad

Musikken er skrevet av Ingunn Bjørge og arrangert av Åsmund Reistad. Norsk folkemusikk og gammeldans utgjør fundamentet, men her finnes også impulser fra keltisk musikk. Blandingen av torader og gitar, kombinert med en forsiktig bruk av effekter og loops, gir et særegent lydbilde.



Best. nr.: 1-1425

Nattsongar

Erlend Apneseth

Erlend Apneseths nye album "Nattsongar" er basert på bestillingsverket med samme navn som ble urframført under Førdefestivalen 2016, og som fikk ståande ovasjoner fra både publikum og kritikere. Rundt seg har Erlend på albumet samlet et håndplukket knippe toppmusikere: Stein Urheim, Erik Rydvall, Ole Morten Vågan og



Best. nr.: 1-1429

Flygande kråka får alltid nåkka

Fotefar & Julie Alapnes kommer her med ei plate med tekster og melodier etter Edvard Ruud. Artige, rare sanger fra Nord-Norge, m.a. om en mann som gikk gjennom isen og ble flådd. Fotefar består av Bendik Lund, Lena Jinnergren og Ragnhild Furebotten, og har her med seg Julie Alapnes på fele

TILBUD PÅ EMCDS EGNE PPRODUKSJONER



**1-1355 Munnharpe II-
SIGURD BROKKE**

**VELG FRITT PÅ DISSE GULE SIDENE
5 CDER FOR 500 KR**



**2-2100 Gabriel Fliflet
- Valseria**



**1-1300 Kammermusikk -
Stein Villa, Marit Steinsrud**



1-1356 SPELEMANNSMØTE



1-1321 Djervt-LEIF AASANE



**1-1353 Lendmenn-
Den fyrste**



**2-2170 LAMENT FOR SYRIA -
SUFİ - JAN IBRO KHELIL**



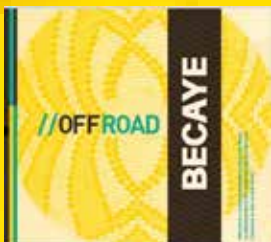
**1-1388 Brurehesten-
Sigrid Kjetilsdottir Jore**



**1-1138 Ein etter far-
Raabygg**



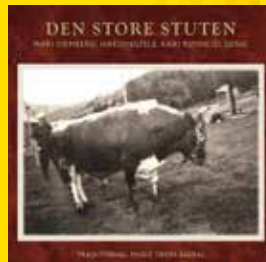
**1-1397 Skattlandet -
Fjellmannsjentun**



2-2177 Offroad- BECAYE



**2-2187 Thalassa Strings
And Winds/ Oluf Dimitri Røe
And Family**



**1-1415 Den Store stuten
Mari Ormberg, Kari Røynlid**



**1-1422 Arv og Slarv -
Firo**



1-960 Dalstrøka innafør
Flottorp, Nergaard,
Hoslemo



**1-850 Slåtter fra Hessdalen,
Haldalen og Ålen**
JOHN OLE MORKEN



2-1725 Tigris Nights
HASSAN ALBADRI &
AMIR SAION



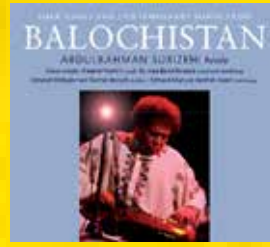
**1-930 Fele/hardingfele,
Røros/Hallingdal**
Olav Luksengård Mjelva



**1-950 Tjædnbalen -
Danselåttar frå Ål i Hallingdal**
HILDE KIRKEBØEN



1-1125 Spursmann -
KENNETH DE GALA



**2-1655 Folk Songs and
Contemporary Songs from
Balochistan**
ABDULRAHMAN SURIZEHI



1-870 Stille før stormen
FLUKT



**1-980 Meråkerklarinetten
i solo og samspel - Geir Egil
Larsen, Bjørn Aksdal**



1-1100 Arban
BERIT ALETTE MIENNA



**1-1290 SIVER NATTMANN-
Siste ord og tanker**



1-940 Rammeslag II -
DANIEL SANDEN-WARG,
SIGURD BROKKE



3-660 Curved Grooves
BALKANSEMBLET



**1-1080 Veiskille - Slåtter
fra Oppdal**
ANDREAS BJØRKÅS



**1-910 Meeting in the
Mountain - Svein Westad -
Durga Khatiwada, Jiwan Rai,
Shyam Nepali**



5-290 Pre develske drom
HENNING GUSTAVSEN



5-310 Foy - Bengalo



2-1940 alulandela -
Buci Ncube



2-2110 Ali Baba og Lille
Lam - Igor Dunderovic



2-2000 Ndzuti -
Ivan Mazuze



1-1155 Munnharpe -
Sigurd Brokke
(1CD + 1 Bonus-CD)



1-1190 Tussegarden -
Ragnar Haugstøl



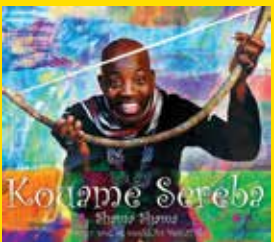
1-1170 Veluringen -
Øystein Veløre



1-1160 Tritulen



1-1112 The Nordic
Fiddlers Bloc



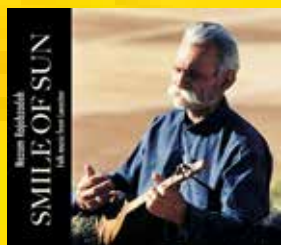
2-1935 Shama Shama -
Kouame Sereba



1-1140 FIVE MEN IN A BOAT



1-1310 Evig Runddans-
SANDUM TRIO



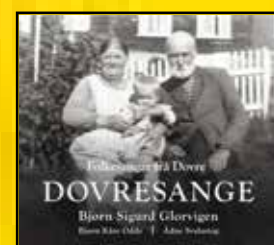
2-2120 Smile of sun -
NEZAM RAJABZADEH



1-1311 Einpikkar'n-
ULF ARNE JOHANNESSEN



1-1320 Paa jorden fred og
glæde-
ØYONN GROVEN MYHREN
LARS HENRIK JOHANSEN



1-1370 Dovre sange-
Bjørn Sigurd Glorvigen

Besøk vår hjemmeside: www.etniskmusikkklubb.no



VI FORTSETTER DET SVÆRT POPULÆRE TILBUDET PÅ 10-PAKKENE TIL KR 399,-

Du bestemmer hvilke pakker du ønsker og vi plukker ut CD'er.
Det er ingen bytte- eller returrett på disse CD'ene.

Det er likevel mulig å påvirke innholdet ved å tilføyte ønsker
ved bestilling:

Så prøver vi å etterkomme dette så langt vi klarer !

4-210 Keltisk stuing- 10CD`er fra Irland, England, Bretange
og Wales

2-2126 EMCDs jubiliums miks, Arne velger 10 fra EMCDs
over 100 egne utgivelser

3-374 Transylvania 10 CD'er med folkemusikk fra Ungarn
og Romania

5-064 Sigøynerflammen - 10 sigøyner og romanialbum

2-943 Asias tiger - 10 CD'er fra asiatiske land

3-193 Balkanexpressen - 10 CD'er med folkemusikk fra Bal-
kanlandene.

3-356 Gresk salat - 10 CD'er med gresk musikk.

2-929 Afrikansk safari - 10 CD'er fra det afrikanske konti-
nent.

2-512 JazzTimes - 10 forskjellige jazzalbum.

Faktura vedlegges tilsendte varer og kan betales via både norsk, svensk og dansk bankgiro. Svenske og danske medlemmer slipper ututavekslingsgebyr med betaling på eget lands bankgiro! Det er normalt 14 dagers betalingsfrist! Adresselandets toll kan komme i tillegg. I Norge sender vi ut faktura med kid-nummer.

Bestilling utenfor Norge ønskes belastet på ditt kredittkort:

- ☐ Visa
☐ MasterCard/Eurocard
☐ Diners Club
☐ American Express

Kryss av over og fyll ut 16 siffer og utløpsdato

Kortnummer: _____

Utløpsdato: _____

Signatur: _____

- ☐ Jeg ønsker tilsendt _____ antall servicekuponger til verving.
☐ Jeg ønsker tilsendt _____ antall medlemsblader til verving.
☐ Jeg vet om flere interesserte. Send info til følgende:

Navn: _____

Postadr.: _____

Postnr. _____ **Sted:** _____

Land: _____

E-post: _____



EtniskMusikkklubb

Masovngata 18
N-3616 Kongsberg
Norge/Norway

SERVICEKUPONG FOR:
**Bestilling, avbestilling,
innmelding og verving:**

Faks: +47 32 73 56 61

Tlf.: +47 32 73 56 60

bestilling@etniskmusikkklubb.no
kundeservice@etniskmusikkklubb.no

Nettbutikk: www.etniskmusikkklubb.no

Bestillingsdel for kunder

Skriv alltid navn, kundenr og profil (se adresseetiketten)

Navn: _____

Kundenr: _____ Klubbprofil: _____

E-post: _____

Fyll ut **BARE** ved endringer og når du har fått ny adresse! **IKKE** ellers!

Postadr.: _____

Postnr.: _____ Sted: _____ Land: _____ Tlf.: _____

E-post: _____

NB! Avbestilling gjelder kun *innen* avbestillingsfrist en nederst på side 2 i katalogen

☐ Jeg avbestiller Månedens album ordrenr.: _____ katalog nr.: _____

☐ Jeg bestiller Månedens album ordrenr.: _____ katalog nr.: _____

☐ Jeg bestiller følgende (noterer bestillingsnumre fra medlemsbladet nedenfor)

Antall:	Best. nr.:	Antall:	Best. nr.:	Antall:	Best. nr.:	Antall:	Best. nr.:
---------	------------	---------	------------	---------	------------	---------	------------

_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

☐ Ønsker følgende alternativ hvis midlertidig utsolgt, ellers blir restordre generert.

Rabatt: Betal; For 7, få 1 gratis, for 11 få 2 gratis, for 16 få 3 gratis, for 21 få 4 gratis!

☐ Jeg har bestilt ____ CD'er til **ordinær** pris og ønsker følgende CD'er gratis i tillegg:

Vervetilbud: Vervepris til 50 % rabatt pr CD! Gratis CD for hver tredje som verves!

☐ Jeg har vervet _____ medlemmer og ønsker følgende CD'er til vervepris eller gratis:

Gavetilbud: Jeg ønsker å sende følgende CD'er i gave; Best. nr.:

☐ Send gjerne til meg og send gaven til følgende navn og adresse: _____

Innmeldingsdel for nye kunder

☐ Jeg aksepterer medlemsreglene på side 3 og registrerer meg som kunde:

☐ **Medlem**

Velg profil + 3CDer til 50% rabatt,
gratis katalog i posten, medlemsrabatt
Gratis info på mail og web!

☐ **Ikke-medlem**

Ingen profiler, ingen rabatt, ikke gratis
medlemsblad, gratis info på e-post og
web! Jeg ønsker katalogen i posten til kr.
125 pr år. Kryss her ___ for abonnement)

☐ **Forhandler**

Spesialavtale.

☐ Jeg er vervet av følgende: _____

Navn: _____

Postadr.: _____

Postnr./Sted: _____ Land: _____

Tlf. dag: _____ Tel. kveld: _____

E-post 1: _____

E-post 2: _____

☐ Klubbvalg 1: **NORDISK PROFIL** - spesialvalg for norsk og nordisk folkemusikk

☐ Klubbvalg 2: **ÅPEN PROFIL** - for åpne og nysgjerrige på all verdens folkemusikk

☐ Klubbvalg 3: **BALKANSK PROFIL** - spesialvalg for Sentral- og Øst Europa og Balkan

☐ Klubbvalg 4: **KELTISK PROFIL** - spesialvalg for Irland og øvrige keltiske områder

☐ Klubbvalg 5: **ROMANI PROFIL** - spesialvalg for romanimusikk (reisende/sigøynere)

☐ Klubbvalg 6: **JAZZ PROFIL** - spesialvalg for jazz- og fusjonsmusikk

☐ Som de tre velkomstilbudene til 50% rabatt pr stk. ved innmelding ønsker jeg følgende
CD'er fra medlems bladet: NB! Gjelder kun for medlemmer!

Bestillingsnummer: 1. _____ 2. _____ 3. _____

Alternativ hvis utsolgt: 1. _____ 2. _____ 3. _____

☐ Jeg ønsker *heller* å få to CD'er GRATIS som dere velger ut innen profilen jeg har valgt!

☐ Jeg ønsker også å benytte anledningen til å bestille følgende CD'er i tillegg:

Antall: Best. nr.: Antall: Best. nr.: Antall: Best. nr.: Antall: Best. nr.:

_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

Rabatt: Betal; For 7, få 1 gratis, for 11 få 2 gratis, for 16 få 3 gratis, for 21 få 4 gratis!

☐ Jeg har bestilt _____ CD'er til *ordinær* pris og ønsker følgende CD'er gratis i tillegg:

BETALING

En faktura vedlegges tilsendte varer og kan betales via både norsk, svensk og dansk bankgiro. Svenske og danske medlemmer slipper å uttvekslingsgebyr med betaling på eget lands bankgiro! Det er normalt 14 dagers betalingsfrist! Adresselandets toll kan komme i tillegg. Norge sender vi faktura med kid-nummer.

Bestilling utenfor Norge ønskes belastet mitt kredittkort:

- ☐ Visa
☐ MasterCard/Eurocard
☐ Diners Club
☐ American Express

Kryss av over og fyll ut 16 siffer og utløpsdato

Kortnummer: _____
Utløpsdato: _____
Signatur: _____

- ☐ Jeg ønsker tilsendt _____ antall servicekuponger til verving.
☐ Jeg ønsker tilsendt _____ antall medlemsblader til verving.
☐ Jeg vet om flere interesserte. Send info til følgende:

Navn: _____
Postadr.: _____
Postnr. _____ Sted: _____
Land: _____
E-post: _____

Frimerke!



Etnisk Musikkklubb
Masovngata 18
N-3616 Kongsberg
Norge/Norway

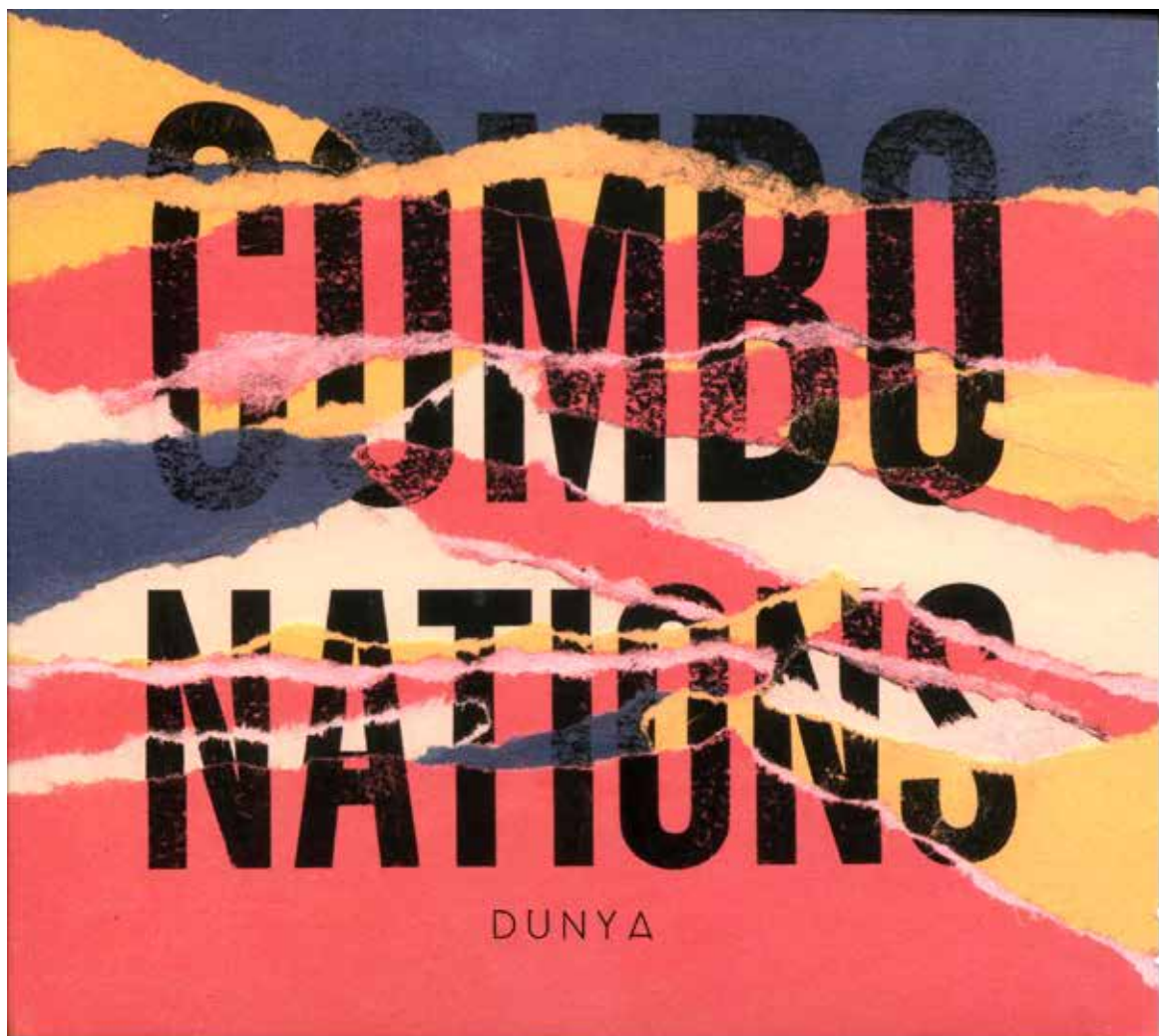
SERVICEKUPONG FOR:
Bestilling, avbestilling,
innmelding og verving:

Faks: +47 32 73 56 61

Tlf.: +47 32 73 56 60

bestilling@etniskmusikkklubb.no
kundeservice@etniskmusikkklubb.no

Nettbutikk: www.etniskmusikkklubb.no



Best. nr.: 2-2192

ComboNations

Dunya

**MÅNEDENS
ALBUM**

Kun kr 170,-

ComboNations er en gruppe initiert og ledet av multiinstrumentalist Javid Afsari Rad, som også bidrar som komponist og arrangør i dette ensemblet. Ideen bak prosjektet var å samle de beste verdensmusikerne som er bosatt i Oslo. Javid kommer opprinnelig fra Iran, mens de andre musikerne i bandet har røtter i India, Elfenbenskysten, Senegal og Marokko. Dette bandet er en manifestasjon på

hvor rikt og multikulturelt Oslos musikkmiljø er. Musikerne er virtuoser på sine instrumenter, ikke bare i norsk målestokk, men internasjonalt også. De har bakgrunn fra helt forskjellige kulturer og musikktradisjoner, men sammen smelter de sammen og danner et nytt musikalsk uttrykk. Lekenhet og et ønske om å bryte barrierer og grenser har vært drivkraften bak dette ensemblet. Låtene

gjør stadige krumspring og veksler i tempo og uttrykk. Det kan være vakkert og fengende i det ene øyeblikket – suggererende og hypnotisk i det neste.



Best. nr.: 2-2182

Wasso

Diom De Kossa

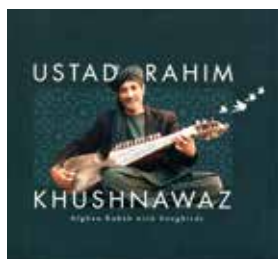
Diom de Kossa har laget en ny plate med sitt band. Nok en gang har lydene, groovene og melodiene fra regnskogene og kaffeplantasjene nordvest i Elfenbenskysten funnet nye uttryksformer. Plata er produsert i samarbeid med gitaristen Olav Torget som i en årrekke har arbeidet med vestafrikansk musikk,



Best. nr.: 2-2193

Mexico en mi

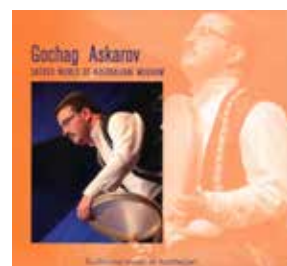
Hanne Tveters sjette soloalbum er en fargesprekende reise i meksikansk musikk, og et album du definitivt bør ha i samlingen til fest og moro! Her finner lytteren folkemusikk og populærmusikk fra ulike regioner i México som reflekterer Hannes mange reiser og studier av meksikanske musikkestiler. Hun har opptrådt en rekke ganger i México med



Best. nr.: 2-2194

Afghan Rubab with Sondbird

This unusual CD presents valuable recordings of the great master of Afghan rubab, USTAD RAHIM KHUSHNAWAZ, playing at his home in Herat, western Afghanistan. They were made by his friend the Afghan-music singer, Veronica Doubleday, in the course of a 3-week visit in 1994.



Best. nr.: 2-2195

Secret world of Azerbaijani mugham

Mugham is the classical heritage of Azerbaijani traditional music. It is a music of great emotional power and sophistication that, despite its archaic musical language and ancient poetic texts, has a universal and contemporary appeal, though it is still not widely known outside the country.



Best. nr.: 2-2196

Syrian Prayers

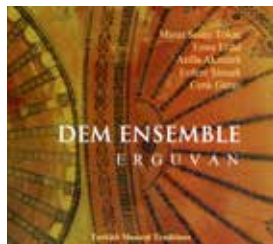
Sakral musikk fra Bilad Al Sham, produsert av Erik Hillestad. Muslimsk og kristen vokalmusikk fra religionenes regnbue-land - før et mangfold går i stykker foran øynene på en handlingslammet verden. Med kor og sangere fra åtte ulike kirkesamfunn og muslimske retninger. Autentisk sakralmusikk fra moskeer og kirker, med vokal, oud, orgel, fløyte.



Best. nr.: 2-2197

Marja Mortensson Early Spring

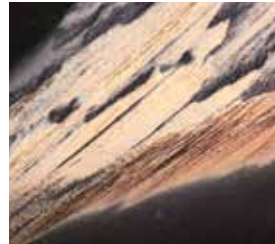
Det meste av materialet på albumet er komponert av henne selv, og man blir imponert over hennes evne til å skape musikk som vil leve videre - lenge. Hun har en stemmeprakt som er både vakker og særegen, og de som opplever henne på konsert kan ikke unngå å bli berørte.



Best. nr.: 2-2198

Erguvan Dem Ensemble

DEM's music takes her roots in the Traditional Anatolian Music, and sails to unknown harbors with the winds of improvisation... This music stands, as one of the first attempts to unite the sounds of baglama and tanbur, the reference historical instruments of the folk music and urban music in Anatolia...



Best. nr.: 2-2199

Azerbaijani Love Songs

Of many Azerbaijani song genres, lyrical songs are particularly numerous and diverse in themes. Such universal human feelings as passion, fondness, pain of loss or separation, longing for love, admiration for feminine beauty, expectation of love, loneliness of heart, joy of mutual love.



Jan Lundgren

Potsdamer Platz

Jukka Perko
Dan Berglund
Morten Lund

ACT



Best. nr.: 6-770

Potsdamer Platz

Jan Lundgren

**MÅNEDENS
ALBUM**

Kun kr 170,-

Jan Lundgren er en av de fineste pianistene i dagens jazzverden. Klassisk skolert og med en "class" og "taste" få andre besitter. Han har stor suksess på konsertscener over hele Europa, blant annet med sitt Mare Nostrium prosjekt med Paolo Fresu og Richard Galiano, og sist med sine meget smakfulle tolkninger av Jan Johansson på The Ystad Concert.

Potsdamer Platz inne-

holder, med unntak av tolkningen av Tväredet, Jans egne, personlige komposisjoner. Man får virkelig høre hans brede bakgrunn på denne platen hvor amerikansk jazz-tradisjon og nordiske toner går hånd i hånd i raske upbeat nummer og nydelige, melodiske ballader. Bandet omtaler Jan selv som sine favorittmusikere, og består av Jukka Perko på sax, Dan Berglund på bass og Morten Lund på trommer.



Best. nr.: 6-771

Asian Fields Variation

Loulis Sclavis

Asian Fields Variations markerer første gang klarinettist Loulis Sclavis, fiolinist Dominique Pifarély og cellist Vincent Courtois har spilt som trio. Sclavis startet prosjektet, men dette er en demokratisk gruppe av kreative likemenn: "I proposed that we make a real collective, and each of us composes for the programme."



Best. nr.: 6-772

Quiet Dreams

Hilde Hefte

"Dette er nok den mest personlige og originale innspillingen min så langt", sier Hefte og etter gjennomlytting var det en som sa: "Dette er tidenes Hilde-Hefte-utgivelse". Tittelen "Quiet Dreams" er hentet fra en av komposisjonene på albumet. Her finner du deler av bestillingsverket "Sea Stories"



Best. nr.: 6-773

Listener's Blues

Carl Petter Opsahl

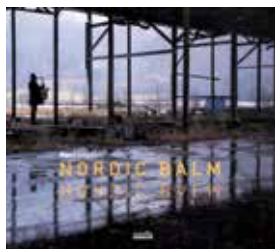
Gjennom et langt liv har klarinettisten Carl Petter Opsahl fordypet seg i musikken fra New Orleans. For 30 år siden brøt han opp fra teologistudier, solgte alt utenom klarinetten og flyttet til jazzens fødeby. "Listener's Blues" er hans fjerde soloutgivelse. Musikken har en egen ro og varmende glød,



Best. nr.: 6-774

StaiStua

Den anerkjente pianisten og komponisten Andreas Ulvo fra Eidskog fikk æren av å utarbeide den første konserten i en serie kalt Arkivkonserten. Han tok med seg Frode Haltli fra Våler på trekkspill og Sigurd Hole fra Rendalen på kontrabass og i juni 2015 fremførte de musikken på dette albumet for første gang. Konserten ble avholdt i tradisjonsrike omgivelser på Glomdal-museet, i Stai-stua,



Best. nr.: 6-763

Nordic Balm

Karl Seglem

Karl Seglem er en av våre fremste tenorsaxofonister & bukkehornblåsere, har en rikholdig produksjon som komponist og har også gitt ut to poesi-samlinger. Han er å regne som en institusjon i norsk musikkliv. Seglem har utviklet et sterkt personlig uttrykk der jazzimprovisasjon og norsk folkemusikk møtes i ulike besetninger.



Best. nr.: 6-765

Tandem

Michael Wollny, Vicent Peirani

Et meget spennende og vellykket møte mellom to av Europas fremste jazzmusikere med blant annet det intense ønske om å utforske og utvide uttrykket av sitt instrument til felles. Begge har strålende karrierer hver for seg i Europa, men på ACT sitt 20-års jubileum i 2012 ble de etter et raskt håndtrykk.



Best. nr.: 6-764

JazzCode

Always different

Jazzcodes trommeslager og primusmotor Carl Størmer kommer her med sin sjette CD med Bendik Hofseth, Mike Mainieri, Jørn Øien, Sidiki Camara, Mats Eilertsen og Bruno Raberg, innspilt i Rainbow Studio i Oslo. Størmer er tidligere kjent fra bl.a. jazzgruppa The Real Thing, og har de siste årene utviklet sitt eget konsept, Jazzcode.



Best. nr.: 6-738

Infinite paths

Karin Krog & John Surman Duo

Karin Krog og den engelske multi-instrumentalist John Surman har hatt et duo samarbeid i mange år. De tilhører begge en generasjon av europeiske musikere som har arbeidet med å utvide jazzens internasjonale horisont og var begge tidlig ute med å ta i bruk elektronikk i jazzsammenheng.



OLÁH GIPSY BEATS



Best. nr.: 5-379

Olah Gypsy Beats: No.1

MÅNEDENS ALBUM

Kun kr 170,-

Only change is constant." Eminent representatives of Hungary's Roma bands have come together in the exciting group: Oláh Gypsy Beats!

The band members are musicians and leaders from the most popular bands in the genre - Romano Drom, Szilvási Gypsy Folk Band, Ando Drom and Ternipe. Oláh Gypsy Beats' repertoire draws from the four bands' previous hits and traditional

songs that form the basis of Oláh Gypsy music culture, with instrumentation for this group's sound by Antal Kovács, leader of Romano Drom.

The seven singers together with brass instruments, bass and strong rhythms give the group a unique contemporary fusion sound. The group's first recording named "No.1" is released by Fonó with 13 tunes.

Members of the group:

Antal Kovács: guitar, voice (Romano Drom)

Béla Lakatos: water jug, voice (Ternipe)

Matild Dobi: voice (Ando drom)

István Farkas: mandolin, voice (Ternipe)



Best. nr.: 5-374

Gipsy Tango

Earth Wheel Sky Band

The fourth release by Serbian group Earth Wheel Sky band, titled The Gipsy Tango, finds the band a step further on their music ladder. The band's first two releases saw the band working both with contemporary and traditional arrangements, whereas the third one "21st Century", was a collection of side works and collaborative projects that band leader.



Best. nr.: 5-372

Gipsy Crossroads

Karavan familia

We have formed our repertoire from Gipsy Folk music arrangements. We play Gipsy folk songs and tunes with own lyrics from Hungary to Balkans and from Russia to Spain. The most important thing for us during the arranging is that every song and tune let become to our own part with their content, manner and mood.



Best. nr.: 5-373

Cimbalomduo

Balogh kalman & Lukacs Miklos

It takes two to bring out the wonderful subtlety and expressive power of the cimbalom. Thus Kálmán Balogh and Miklós Lukács joined forces in 2009, to acquaint audiences with their art and the potential in this emblematic instrument. The result is novel and poignant; jazz meets folk under the flag of musical proficiency.



Best. nr.: 5-377

Onwards to mars!

Fanfare Ciocarlia

Fanfare Ciocarlia, the world's foremost brass band, celebrate their 20th anniversary in 2016. Hailing from a tiny village in north east Romania, Fanfare have gone on to conquer the world's stages with their hugely exciting performances while each Ciocarlia album has topped the European World Music charts, driven D.Js crazy and inspired countless imitators.



Best. nr.: 5-376

Latcho Drom - Parno Graszt - Etno Rom

PARIS BUDAPEST CARAVANE

Paris Budapest Caravane marks the meeting of three music groups who are the best exponents of their respective musical aesthetics. To each his own style, but they come together here.



Best. nr.: 5-354

Gypsy pop songs from Tito's Yugoslavia 1964-1980

Stand Up. People!

Stand Up, People presents the diverse and almost forgotten sounds of 60s and 70s Serbia, Macedonia and Kosovo, with nineteen tracks that highlight the flowering of Roma Gypsy culture in that period.



Best. nr.: 5-347

Delibab mirage

Bologh Kalman & Cipsy Cimbalom Band

Instead of following trends the present album, entitled „Délibáb”, is the next station in the band's journey. It's more personal, more intense, more lyrical – would this be the point missing from today's world music that interprets gypsy music as an everlasting wedding?



Best. nr.: 5-370

Asvin

Karaván Familia

The Karavan familia is a Gipsy world-music group from Hungary – plays traditional gipsy music arrangements with individual effects and sounds from the Balkans to Andalusia. The music of Karavan familia: real Gipsy atmosphere with a little mississippi blues.



Best. nr.: 3-823

Most jöttem [I just arrived]

Félix Lajkó

**MÅNEDENS
ALBUM**

Kun kr 170,-

Virtuoso variations of Félix Lajkó on folk themes for violin and zither with extraordinary singers. Félix Lajkó's music draws richly from the music traditions that influenced his everyday life from childhood. This means the folk music of his native Voivodina region which includes also Hungarian, Gypsy, and even Romanian folk music. On this record entitled "Most jöttem/ I just arrived" we hear

virtuoso variations on folk themes for violin and zither with extraordinary singers such as Bea Palya, Gabriella Tintér and Anna Csizmadia, and musicians such as László Porteleki, Antal Brasnyó and Gergő Szabó Csobán. 'Félix Lajkó Folk' debuted as a formation in February 2015 during the Félix Lajkó Marathon event at Budapest's Palace of the Arts celebrating Felix's 40th birthday. Since then, the material

has continued to develop over the course of several memorable concerts and has now been released by Fonó. "In the Folk project, with folk musician friends and singers, we have been able to put together a show that rolls and is danceable from beginning to end. It's either virtuosity, the violins, or the zither solos, or the singers' uniqueness that reigns from moment to moment.



Best. nr.: 3-793

Angelina

The Bulgarian Voices

One of the unifying musical elements in Bulgarian Voices Angelite's Angelina is the rhythm. The Bulgarian folk-music is famous for the abundance of irregular, asymmetric measures – dubbed by Bela Bartok the "Bulgarian rhythm". Many of the songs on the album are built on such a meter and rhythm base.



Best. nr.: 3-820

Sanger fra Smyrna

Nikos og Jasemin Saragoudas

Nikos Saragoudas har vært profesjonell musiker helt siden 1954 og fram til i dag. Med sin oud (korthalslutt fra østlige Middelhavet og Midtøsten) er han en bærer av den fantastisk rike greske folkemusikktradisjonen i Hellas og i Lilleasia. De kommer fra Smyrna



Best. nr.: 3-818

Greek Folk Music

Bratimia

The Mpratimia is a new band from the North of Greece. The love and the passion for traditional folk music, as well as extensive cooperation in the musical area, resulted in the establishment of a solid core with Nikos Aggoy-si-Embassy (clarinet), Maki Baklatzi (vocals, violin), Dimitri Panagoulas (percussion), and John Poulis (Lute).

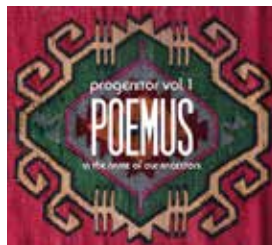


Best. nr.: 3-813

Live in Melbourne

Xylouris Ensemble

Recorded at the Brunswick Music Festival & The Thornbury Theatre in 2010 Giorgos Xylouris is a leading performer of Crete's traditional music. He plays its favoured instruments, the lute and lyra, and sings its distinctive and ancient forms of lyric.



Best. nr.: 2-2157

in the name of our ancestors

Poemus

«POEMUS» is an orchestra with 5-6 musicians. All bandmembers come from different areas in Ex-Yugoslavia, have different backgrounds and cultural roots. With roots in thousand year long traditions, mixed with contemporary expressions, the orchestra allows the audience to take part in intense moments of joy and sorrow.



Best. nr.: 3-814

Xylouris White

Nikos Xylouris, is arguably one of the most iconic Greek performers of all time; nicknamed the "archangel of Crete," his songs are part of the fabric of modern Greek music. Nikos' younger brother, Antonis Xylouris (George's father), is better known as Psarandonis.



Best. nr.: 2-2187

Thalassa / Θάλασσα

Strings And Winds/ Oluf Dimitri Røe And Family

Gjennom 40 år har Oluf Dimitri Røe som felespiller og multiinstrumentalist spilt musikk innenfor mange sjangre, men folkemusikken er hans hjertebarn. Denne utgivelsen er ei reise i hans eget musikkunivers, med noen tradisjonelle og noen komposisjoner inspirert av norsk, samisk, gresk og romanitradisjon.



Best. nr.: 3-822

A thousand cranes

Cigdem Aslan Çigdem Aslan's second album 'A Thousand Cranes' takes its name after turna (crane), a migratory bird with strong symbolism in many cultures and mythologies. Mostly portrayed as messengers in songs, poems and stories, the cranes are the bearers of teachings, culture and tradition.



michel balatti
the northern breeze

irish flute music

Best. nr.: 4-802

**The northern
breeze - Michel
Balatti**

**MÅNEDENS
ALBUM**

Kun kr 170,-

"I've had the great pleasure of performing on stage many times with Michel Balatti over the years. He is a fine flute player with a thorough understanding of the style and repertoire in Irish music. His flute playing sounds as authentically Irish as the best playing you might expect to hear in co. Clare or Sligo. This is a beautifully arranged and produced recording".
Martin Hayes

The Northern Breeze is the debut solo album of Italian flute and whistle player Michel Balatti. Michel is a well known artist in the Italian and European folk scene, due to his career with the Birkin Tree (the foremost Irish music band in Italy) and with the Italian traditional music band Liguriani, with whom he has toured Europe extensively over the course of the last five years.
The core of the album

repertoire is Irish music: from traditional tunes (both obscure and well known), to a selection of reels, jigs and slow airs by some of the predominant contemporary composers within the tradition, such as Paddy O'Brien, Brendan McGlinchey, Martin Nolan, Michael Queally and Liz Carroll. An American old time tune, a Swedish waltz and four original compositions by Balatti complete the tracklist.



Best. nr.: 4-763

PORTRAITS
NIAMH DUNNE

Niamh's new vocal album is produced by master guitar player Seán Óg Graham. She said much of the album reflects the rich song tradition in Limerick, as well as some carefully chosen and newly composed songs from some of folk music's most prolific songwriters.



Best. nr.: 2-2172

Appellation D'Origine Contrôlée

La Bottine Souriante

A brand new album for a 35th anniversary! With Appellation d'origine contrôlée, LA BOTTINE SOURIANTE continues to amaze with their energy, joie de vivre and superb musicianship. The band first appeared on the Quebec music scene in 1976 and is a living legend of French North American roots music.



Best. nr.: 4-798

Four Winds
Four Winds

Four Winds is an Irish traditional music band that got together in 2013. The idea of forming a band had been in all four members mind for a while. In the meantime Caroline and Daoiri also played together in Solid Clarity. It was only a matter of time until the four of them joined forces to create the unique sound that is Four Winds.



Best. nr.: 4-793

Tuning the road
Louise Mulcahy

Début solo album by Louise Mulcahy. Each of the fourteen fascinating selections here is the tip of a pyramid of considered choice. And indeed of a power of musical exploration, for Louise plays with equal finesse on C, D and E flat flutes, whistle and C uilleann pipes.

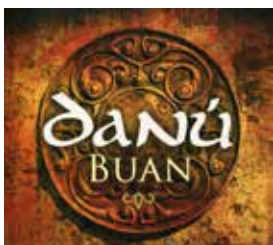


Best. nr.: 4-794

Pagan Irish, Cath Finntrágha

Eoininduan

A musical interpretation of The Battle of Ventry. Cath Finntrágha, known in English as The Battle of Ventry Strand, is a major tale forming part of An Fhiannaíocht (a cycle of heroic saga originating in Early Medieval Ireland). The legends follow that the battle lasted a year and a day.



Best. nr.: 4-787

BUAN
Danú

Hailing from County Waterford, Kerry, Dublin and Donegal in Ireland, Danú is one of the leading traditional Irish ensembles of today. Their standing room only concerts throughout Ireland are true events featuring high-energy performances and a glorious mix of ancient Irish music and new repertoire.



Best. nr.: 4-788

Skipper's alley

Skipper's alley

Skipper's Alley are a young 7-piece band specialising in Irish traditional music and song. The line up features a broad range of instruments and includes: Fionnán Mac Gabhann (Uilleann Pipes, Tin Whistle), Eoghan O Ceanabhain (Flute, Concertina, Vocals), Cathal Caulfield (Fiddle, Viola), John Flynn (Vocals, Guitar, Flute).



Best. nr.: 4-784

Tradivarious
Tradivarious

Cathal Hayden, Dezi Donnelly, Tola Custy, Ed Boyd and John Joe Kelly. Cathal Hayden, leads a steller cast of traditional musicians. The five members of the band came together for their first gig in Ennis, Co Clare in 2010. The band was the brainchild of producer Marie O'Byrne who put that initial gig together.

PRIORITAIRE
PAR AVION



Returadresse:
Etnisk Musikkklubb
Masovngata 18
3616 Kongsberg

5. - 9. juli 2017

Førde festivalen

FØRDE TRADITIONAL AND WORLD MUSIC FESTIVAL

5 dagar
300 artistar
30 arenaer



Nordic Sound Folk Orchestra

NO/SE/FI/DK Tinariwen ML

The Klezmatics US Ricardo

Ribeiro PT Bulgarian

Voices Angelite BG

Titi Robin Trio FR

Mokoomba ZW Félix

Lajkó Trio HU Folk All-in

Band SE Mamadou Diabaté

ML Väsen SE Xabier

Díaz & Adufeiras de Salitre

ES Molsky's Mountain Drifters

US Annbjørg Lien & Roger Tallroth

NO/SE Bitori CV Lena Willemark/

Berit Opheim/Ulla Pirttijärvi-

Länsman SE/NO/FI Ingfrid Breie

Nyhus/Knut Buen NO Dàimh GB

Baltic Crossing FI/DK/GB Casuarina

BR Asere CU La Portefña Tango Trio &

Eugenia Giordano AR Fargana Qasimova AZ

Helene Blum & Harald Haugegard Band DK

Sulheim/Odde/Brimi - Atterljomen NO Sigrid

Moldestad and friends NO Elle Márjá Eira Trio NO

ComboNations IR/SN/IN/MR/CI/NO Gabriel Fliflet/

Berit Opheim NO Gudbrandsdølenes Spelemannslag

NO Javid Afsari Rad Trio IR/NO Kouame Sereba CI/NO

Gro Marie Svidal NO Erlend Apneseth NO Vetle Spring-

gard NO Martin Myhr NO Synnøve Bjørset NO Linda Gytri

NO Talent 2017 CU/CO/NO Sverre Inndris Joner NO Hilde

Fjerdingsøy NO Hamid Sakhizada AF Aissa Tobi MA/NO

Indre Sunnfjord spelemannslag NO Ingunn

Bjergo Trio NO Jigme Drukpa BT +++



TicketCo

fordefestival.no



SparebankenVest

FIRDA

ADCOM
FJORD DATA

Scandic
LANEFJORD HOTEL & SPA

SUNNFJORD
ENERGI

