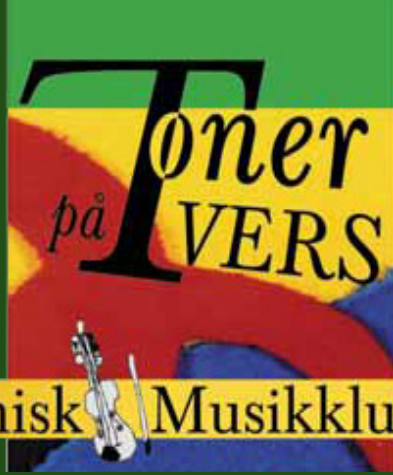




Etnisk Musikkklubb

Katalog nr 135

MAI 2022

KVILESTEINEN

SLÅTTER FOR HARDINGFELE AV SVEIN HAUGETRÅ
HARDANGER FIDDLE TUNES FROM TELEMAR
BY SVEIN HAUGETRÅ

TOR JOHAN BØEN

HARDINGFELE/HARDANGER FIDDLE



Ans. utgiver
Etnisk Musikkklubb AS

Daglig leder
Arne Fredriksen

Redaktør
Arne Fredriksen

Postadresse
**Masovngata 18
N-3616 Kongsberg
Norge**

Tel./Faks
+47 32 73 56 60/61

Mobil
94970591

Telefontid mellom kl. 10.00-16.00

E-post
**bestilling@etniskmusik-
klubb.no
info@emcd.no**

Bankkontonummer
7139.05.27440

Grafisk utforming
Arne Fredriksen

Stiftere

- **Arne Fredriksen**
- **Folkemusikkstudiet på Rauland**
- **Førde Int. Folkemusikkfestival**
- **Kongsberg Jazzfestival**
- **FolkOrg**
- **Landslaget for Folkemusikk i barnehage og skole**
- **Senteret for Internasjonal Folkedans**
- **Telemarkfestivalen**
- **Vossa Jazz**

Medlemsregler

Du må være kunde for å kunne kjøpe gjennom musikkklubben. Kjøp av to velkomstalbum til 40% rabatt pr stk., er «inngangsbilletten» for medlemskapet. (Disse reglene gjelder ikke salg til butikker eller vanlige postordrekunder). Organisasjoner, samt flere innen en familie kan være medlem. Ved organisasjonsmedlemsskap må ansvarlig kontaktperson oppgis sammen med dens telefonnummer.

Ingen kan krysse av for mer enn ett klubbvalg. Alle kan likevel bestille samtlige tilbud i øvrige profiler. Månedens Album, innen den profil du har valgt, vil komme automatisk, hvis det ikke avbestilles innen oppgitt frist (se nederst til høyre på denne siden). Avbestilling skal kun skje etter at du har fått magasinet og innen gitt avbestillingsfrist, normalt minst 14 dager etter at du har fått medlemskatalogen i posten. Vi ber om at det vises forståelse og respekt for avbestillingsfrister.

Porto/eksp.geb. påløper på tilsendte varer. Det er ingen automatisk returrett på varer utover vanlig angrefrist etter norsk lov. Uberettiget retur kan belastes med et gebyr på kr 50,-. Det er normalt 14 dagers betalingsfrist etter varens mottakelse. Unntaket er statlige og kommunale etater som har 30 dagers betalingsfrist. Annen betalingsfrist kan avtales spesielt. Ved for sen betaling vil vi sende en purring påplussset purregebyr på kr 50,-. Etter forfall på denne vil du automatisk motta inkassovarsel

og senere til et inkassobyrå. Avtale heller med oss om utsettelse.

Ved skade på mottatte varer, meldes dette omgående telefonisk. Kostnadsfri bytting. Medlemsskapet innebærer ingen årlig kjøpeplikt, kun kjøp av to velkomstalbum, samt 5 CD'er til ordinærpris kr 180,- innkl. mva minus avtalt medlemsrabatt på 10% i løpet av hele medlemskapet, (dvs. 2 rabatterte velkomstalbum+5 CD'er). Ved et eventuell ønske om utmelding uten å oppfylle minstekravet til kjøp, må du betale full pris på velkomst-CD'ene pluss et utmeldingsgebyr på kr 50,-. Trofaste medlemmer vil få tilbud på ulike bonusrabatter gjennom medlemskapet. Ved spesielle forhold eller ønsker, ta likevel kontakt for eventuell avtale.

Alle CD'er i bladet kan ønskes til 50% rabatt både for den som verver seg selv eller verves av andre som et nytt medlem i musikkklubben. For å oppnå 50 % rabatt ved verving, må dere sørge for at B-delen for innmelding er fylt ut ferdig med ønsket velkomstalbum for den som melder seg inn.

Best. nr.: 1-1620

**Stillheten som svever
NOK 50,- Singel**

Sanger og musiker bosatt på Kongsberg, men opprinnelig fra Sunnfjord. Hennes musikalske landskap er melodios, tekst og formidling står sentralt. I 2013 gav hun ut singelen, Songen om Haukedalen, en sang og historiefortelling relatert til hjembygden Haukedalen i Sunnfjord. Året etter, 2014, gav hun ut CD-en, Butterfly Spirit, 10 selvkomponerte sanger i et meditativt og melankolsk landskap. Sissel har gjort turneer for bl.a. Folkeakademiet, Den Kulturelle Spaserstokken, hatt musikalske samarbeid på tvers av kunstuttrykk, som dans og glasskunst. Hun trives i mindre musikalske konstellasjoner, som en duo eller trio, men her i, «Stillheten som svever»,

Prisliste CD

- Enkelt cd kr 180,-
- Dobbelt cd fra kr 250,- til kr 400,-
- 10-pakk kr 399,-



Stillheten

som sover



SISSEL GJERLAND EKRA



Følg oss på Facebook:

<https://www.facebook.com/etniskmusikklubb>

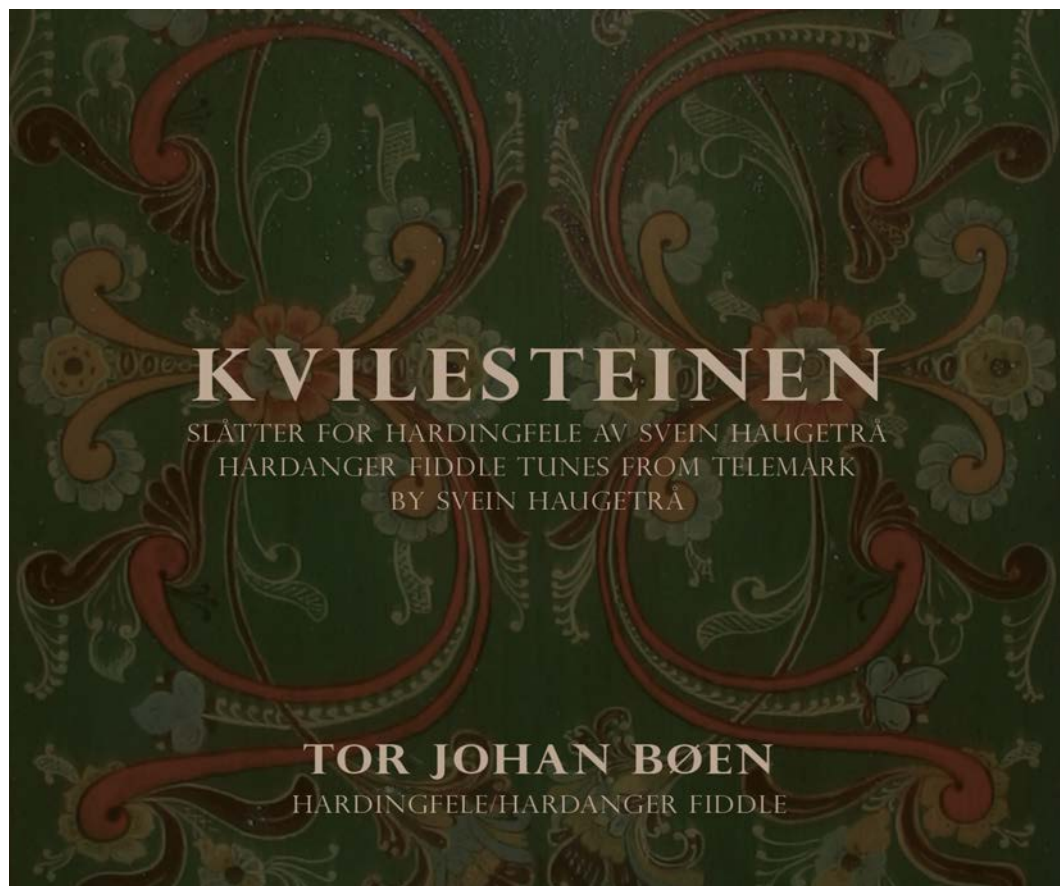


Følg oss på Instagram:

<https://www.instagram.com/etniskmusikklubb/>

AVBESTILLINGSFRIST
MÅNEDENS ALBUM
24 MAI

v:pps 572624
Etnisk Musikkklubb



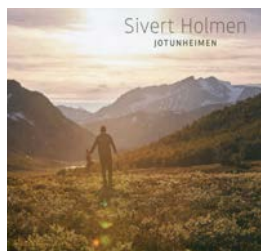
Best. nr.: 1-1616

**KVILESTEINEN
- TOR JOHAN
BØEN**

Spelemannen Svein Haugetrål (1905-1996) ble født på Såheim på Rjukan, han vokste opp i Busnesgrend og flyttet senere til Tinnoset. Haugetrål hadde inngående kjennskap til slåttrepertoaret i Telemark, og fra 1928-ca. 1982 komponerte han 22 slåtter for hardingfele.

Slåttene er inspirert av lokale naturfenomen, personer, og steder. Svein Haugetrål slåtter er i en personlig og særpregt stil, de har tydelige melodilinj og former. Slåttene er en ukjent del av folkemusikkarven fra Telemark. Tor Johan Bøen har i mange år studert slåttene

**MÅNEDENS
ALBUM**



Best. nr.: 1-1611

JOTUNHEIMEN Sivert Holmen

Gjennom generasjoner har spelemenn lært låttane av einannan, forma dei til sine levert dei vidare. Nokre låttar lever som danselåttar, mange går i løyneboka og nokon blir ståande att som dei mest spesielle låttane. Målet med plata Jotunheimen har vore å samle mange av dei



Best. nr.: 1-1617

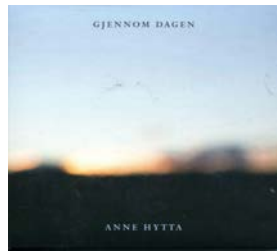
Rasmus Kjørstad - Spelstund

Her presenterer Rasmus Kjørstad eit utval slåttar, i hovudsak gamle feleslåttar, springleikar og hallingar, dei fleste framførde på fela. På plata tolkar Rasmus Kjørstad godleikane sine og viser kva spel- og tonalitetsideal han står for. I teksthftet plasserer han seg som ledd i ein solid spelemannstradisjon.



Best. nr.: 1-1618

"Duo" "Malmin" fokuserer på folkemusikken frå Suldal og Bjerkreim i Rogaland. Dei tar utgangspunkt i arkivopptak med dei gamle meistrane og eksperimenterer også med å filtrere musikken gjennom munnharpe-skalaen og gamle langeleik-skalaer Olav Christer Rossebø – fele, hardingfele og mikrotonal mandolin



Best. nr.: 1-1619

Gjennom Dagen - Anne Hytta

I et kloster på Midt-Jylland, i et gammelt tømmerhus midt i Oslo og i oppstugo på slektsgården har hardingfelespilleren Anne Hytta laga ny, eldgammel urmusikk av lys og skygger gjennom dagen. Aleine med hardingfelene har Hytta forma ut musikken i ulike rom og ulike landskap til drømmende tonestrømmer av meditative og suggereende låter



Best. nr.: 1-1614

Kim Andre Rysstad

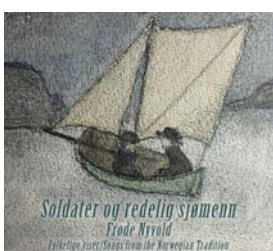
Her kjem fyrste solo-plata med den unge kvædaren Kim Andre Rysstad (f. 1981) frå Rysstad i Setesdal. I den veksande skogen av yngre dyktige utøvarar av vokal folkemusikk i Norge, er han ein av dei som på kort tid har etablert seg som ein mykje respektert utøvar med solid musikalsk integritet. Kim André har hatt songen i seg sidan han var liten gut, med folkemusikken



Best. nr.: 1-1530

Det var en lørdagsaften FIRO

Heilt sidan gruppa vart starta i 2016 har kvartetten satt søkelyset på gamle og ukjente viser og melodiar frå Gudbrandsdalen. I 2017 kom dei ut med debutalbumet «Arv og slarv», som seinare vart nominert til den prestisjefulle Folkelarmprisen i kategorien tradisjonelt samspel. No, to år seinare, kjem dei med oppfylgaren «Det var en lørdagsaften».



Best. nr.: 1-1520

Soldater og redelig sjømenn

Frøde Nyvold

Takk til alle som har støttet opp! Takk til Etnisk musikkklubb og til produsent/musiker Leiv Solberg! Takk til Lucy Moffatt for engelsk språkvask! Akvarellene er malt av faren min, Frøde Nyvold, til forskjellige tider. Pappa var ivrig maler på fritida. Motivene var alltid fra fødebyen Farsund og omegn.



Best. nr.: 1-1510

Om alt som henda har Olaf Moen & Robert Løkketangen

Moen og Løkketangen presenterer tradisjon og nyskaping, og har i sitt nyaste prosjekt dukka djupt i folkesongane frå kommunane aller lengst aust i Agder; Gjerstad, Vegårshei, Tvedestrand og Risør. Distriktet er hav og hei, åker og skog, noko som speglar den rike folkemusikktradisjonen her.

TILBUD PÅ EMCDs EGNE PPRODUKSJONER



**1-1355 Munnharpe II-
SIGURD BROKKE**

**VELG FRITT PÅ DISSE GULE SIDENE
5 CDER FOR 500 KR**



**2-2200 - SEVJE -- Gabriel
Fliflet**



**1-1300 Kammermusik -
Stein Villa, Marit Steinsrud**



1-1356 SPELEMANNSMØTE



**1-1321 Djervt
LEIF AASANE**



**1-1353 Lendmenn-
Den fyrste**



**2-2170 LAMENT FOR SYRIA -
SUFI - JAN IBRO KHELIL**



**1-1388 Brurehesten-
Sigrid Kjetilsson**



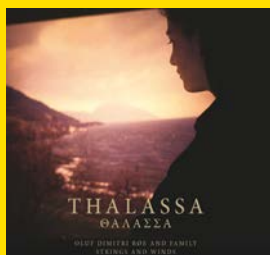
**1-1138 Ein etter far-
Raabygg**



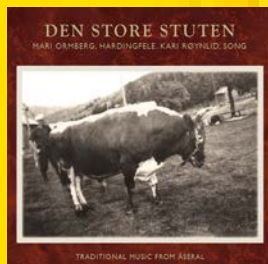
**1-1397 Skattlandet -
Fjellmannsjentun**



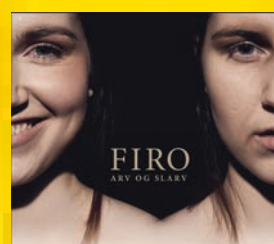
2-2177 Offroad- BECAYE



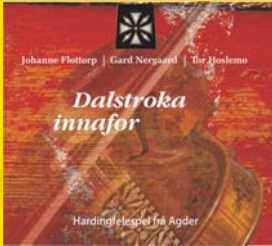
**2-2187 Thalassa Strings
And Winds/ Oluf Dimitri Røe
And Family**



**1-1415 Den Store stuten
Mari Ormberg, Kari Røynd**



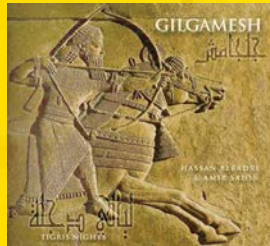
**1-1422 Arv og Slarv -
Firo**



1-960 Dalstroka innafor
Flottorp, Nergaard,
Hoslemo



**1-850 Slåtter fra Hessdalen,
Håltedalen og Ålen**
JOHN OLE MORKEN



2-1725 Tigris Nights
HASSAN ALBADRI &
AMIR SAION



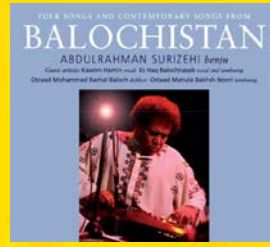
**1-930 Fele/hardingfele,
Røros/Hallingdal**
Olav Luksengård Mjelva



**1-950 Tjedbale -
Danselåttar frå Ål i Hallingdal**
HILDE KIRKEBØEN



1-1125 Spursmann -
KENNETH DE GALA



**2-1655 Folk Songs and
Contemporary Songs from
Balochistan**
ABDULRAHMAN SURIZEHI



1-870 Stille før stormen
FLUKT



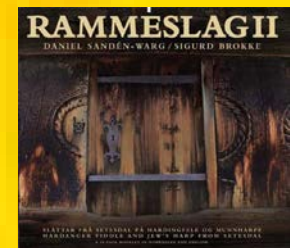
**1-980 Meråkerklarinetten
i solo og samspill - Geir Egil
Larsen, Bjørn Aksdal**



1-1430 Leiker
SANDUM TRIO



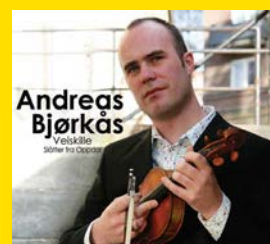
1-1465
Breksja Øyvind
Brabant



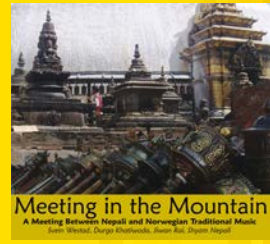
1-940 Rammeslag II -
DANIEL SANDEN-WARG,
SIGURD BROKKE



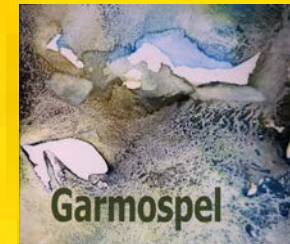
3-660 Curved Grooves
BALKANSEMBLET



**1-1080 Veiskille - Slåtter
fra Oppdal**
ANDREAS BJØRKÅS



**1-910 Meeting in the
Mountain - Svein Westad -
Durga Khatiwada, Jiwan Rai,
Shyam Nepali**



1-1466 GARMOSPEL



5-310 Foy - Bengalo



2-1940 alulandela -
Buci Ncube



2-2110 Ali Baba og Lille
Lam - Igor Dunderovic



2-2000 Ndzuti -
Ivan Mazuze



1-1155 Munnharpe -
Sigurd Brokke
(1CD + 1 Bonus-CD)



1-1190 Tussegarden -
Ragnar Haugstøl



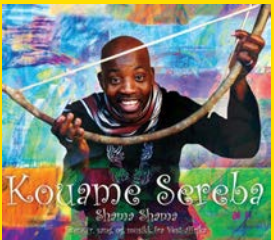
1-1170 Veluringen -
Øystein Veløre



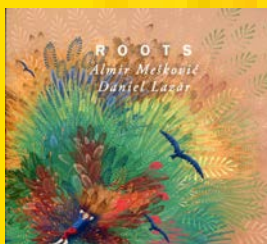
1-1160 Tritulen



1-1112 The Nordic
Fiddlers Bloc



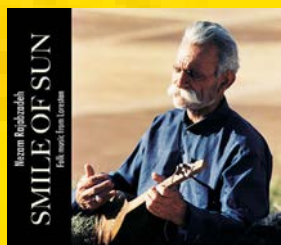
2-1935 Shama Shama -
Kouame Sereba



3-825 **Roots** Almir
Meshovic, Daniel Lazar



1-1310 Evig Runddans-
SANDUM TRIO



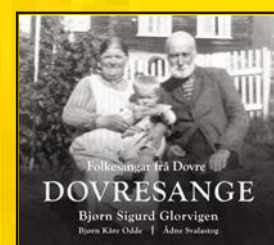
2-2120 Smile of sun -
NEZAM RAJABZADEH



1-1311 Einpikkar'n-
ULF ARNE JOHANNESSEN



1-1320 Paa jorden fred og
glæde-
ØYONN GROVEN MYHREN
LARS HENRIK JOHANSEN



1-1370 Dovre sange-
Bjørn Sigurd Glorvigen

Besøk vår hjemmeside: www.etniskmusikkclubb.no

BETALING

Faktura vedlegges tilsendte varer og kan betales via både norsk, svensk og dansk bank giro. Svenske og danske medlemmer slipper valutavekslingsgebyr med betaling på eget lands bank giro! Det er normalt 14 dagers betalingsfrist. Adresse landets toll kan komme i tillegg.

Bestilling ønskes belastet mitt kredittkort:

- ☐ Visa
☐ MasterCard/Eurocard
☐ Diners Club
☐ American Express

Kryss av over og fyll ut 16 siffer og utløpsdato

Kortnummer: _____

Utløpsdato: _____

Signatur: _____

- ☐ Jeg ønsker tilsendt _____ antall servicekuponger til verving.
☐ Jeg ønsker tilsendt _____ antall medlemsblader til verving.
☐ Jeg vet om flere interesserte. Send info til følgende:

Navn: _____

Postadr.: _____

Postnr. _____ Sted: _____

Land: _____

E-post: _____

Frimerke!



Etnisk Musikkklubb
Masovngata 18
N-3616 Kongsberg
Norge/Norway

SERVICEKUPONG FOR:
Bestilling, avbestilling,
innmelding og verving:

Faks: +47 32 73 56 61

Tlf.: +47 32 73 56 60

E-post: bestilling@etniskmusikkklubb.no
kundeservice@etniskmusikkklubb.no

Web: etniskmusikkklubb.no

A-del: Bestillingsdel for kunder

Navn: _____

Kundenr.: _____ Klubbprofil: _____

Skriv alltid kundenr. og profil (se etiketten). IKKE skriv adr. her med mindre det gjelder en endringer!

Postadr.: _____

Postnr.: _____ Sted: _____ Land: _____

Tlf.: _____

E-mail: _____

NB! Avkryssing her gjelder *innen* avbestillingsfrist neders på side 3 i katalogen

- ☐ Jeg ønsker kun å avbestille Månedens album ordrenr.: _____ katalog nr _____
- ☐ Jeg ønsker følgende bestilling i tillegg til Månedens album. (noter best. nr. nedenfor)
- ☐ Jeg ønsker *følgende bestilling, men* avbestiller Månedens album.

NB! Her krysser du av om du er Postordrekunde eller bestiller uavhengig av avbestillingsfristen:

- ☐ Jeg ønsker følgende bestilling (noter bestillingsnummer nedenfor).
- ☐ Jeg ønsker å bytte profil fra neste nummer til følgende profil: _____
- ☐ Jeg ønsker å betale med kredittkort og få 5% rabatt på ordinære priser. Se baksiden

Antall:	Best. nr.:	Antall:	Best. nr.:	Antall:	Best. nr.:	Antall:	Best. nr.:
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

☐ Ønsker følgende alternativ hvis midlertidig utsolgt, ellers blir restordre generert.

Rabatt: Betal; For 7, få 1 gratis, for 11 få 2 gratis, for 16 få 3 gratis, for 20 få 4 gratis!

☐ Jeg har bestilt ____ CD'er til *ordinær* pris og ønsker følgende CD'er gratis i tillegg:

Vervetilbud: Vervepris til 50 % rabatt pr CD! Gratis CD for hver tredje som verves!

☐ Jeg har vervet _____ medlemmer og ønsker følgende CD'er til vervepris eller gratis:

Gavetilbud: Jeg ønsker å sende følgende CD'er i gave; Best. nr.: _____

☐ Send regningen til meg og send gaven til følgende navn og adresse:

B-del: Innmeldingsdel for nye kunder

- ☐ **Jeg aksepterer klubbreglene på side 3 og registrerer meg som kunde**
- ☐ **Medlem** Velg kun en profil + 3CDer til 50% rabatt + gratis katalog + medlemsrabatt!
- ☐ **Postordrekunde** Ingen profiler + ingen rabatt eller forpliktelser, katalog kr. 100, pr år.
- ☐ **Forhandler** Spesialavtale.

☐ **Jeg er vervet av følgende:** _____

☐ **Jeg er registrert som Postordrekunde og melder meg i stedet inn som medlem**

Navn: _____

Postadr.: _____

Postnr./Sted: _____ **Land:** _____

Tlf.: _____

E-post: _____

- ☐ **Klubbvalg 1: NORDISK PROFIL** - spesialvalg for norsk og nordisk folkemusikk
- ☐ **Klubbvalg 2: ÅPEN PROFIL** - for åpne og nysgjerrige på all verdens folkemusikk
- ☐ **Klubbvalg 3: BALKANSK PROFIL** - spesialvalg for Sentral- og Øst Europa og Balkan
- ☐ **Klubbvalg 4: KELITISK PROFIL** - spesialvalg for Irland og øvrige keltiske områder
- ☐ **Klubbvalg 5: ROMANI PROFIL** - spesialvalg for romanimusikk (reisende/sigøynere)
- ☐ **Klubbvalg 6: JAZZ PROFIL** - spesialvalg for jazz- og fusjonsmusikk

- ☐ Jeg ønsker å betale med kredittkort og få 5% rabatt på **ordinære** priser. Se baksiden
- ☐ Som de tre velkomstilbudene til 50% rabatt pr stk. ved innmelding ønsker jeg følgende CD'er fra medlems bladet: NB! Gjelder kun for medlemmer!

Bestillingsnummer: 1. _____ 2. _____ 3. _____

Alternativ hvis utsolgt: 1. _____ 2. _____ 3. _____

(Bør alltid fylles ut) 1. _____ 2. _____ 3. _____

☐ Jeg ønsker *heller* å få to CD'er GRATIS som dere velger ut!

☐ **Jeg ønsker også å benytte anledningen til å bestille følgende CD'er i tillegg:**

Antall:	Best. nr.:	Antall:	Best. nr.:	Antall:	Best. nr.:	Antall:	Best. nr.:
---------	------------	---------	------------	---------	------------	---------	------------

_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____	_____

Rabatt: Betal; For 7, få 1 gratis, for 11 få 2 gratis, for 16 få 3 gratis, for 20 få 4 gratis!

☐ Jeg har bestilt _____ CD'er til **ordinær** pris og ønsker følgende CD'er gratis i tillegg:

BETALING

Faktura vedlegges tilsendte varer og kan betales via både norsk, svensk og dansk bankgiro. Svenske og danske medlemmer slipper valutavekslingsgebyr med betaling på eget lands bankgiro! Det er normalt 14 dagers betalingsfrist. Adresse-landets toll kan komme i tillegg.

Bestilling ønskes belastet mitt kredittkort:

- ☐ Visa
☐ MasterCard/Eurocard
☐ Diners Club
☐ American Express

Kryss av over og fyll ut 16 siffer og utløpsdato

Kortnummer: _____

Utløpsdato: _____

Signatur: _____

☐ Jeg ønsker tilsendt _____ antall servicekuponger til verving.

☐ Jeg ønsker tilsendt _____ antall medlemsblader til verving.

☐ Jeg vet om flere interesserte. Send info til følgende:

Navn: _____

Postadr.: _____

Postnr. _____ Sted: _____

Land: _____

E-post: _____

Frimerke!



Etnisk Musikkklubb

Masovngata 18
N-3616 Kongsberg
Norge/Norway

SERVICEKUPONG FOR:
Bestilling, avbestilling,
innmelding og verving:

Faks: +47 32 73 56 61

Tlf.: +47 32 73 56 60

E-post: bestilling@etniskmusikkklubb.no
kundeservice@etniskmusikkklubb.no

Web: etniskmusikkklubb.no



Latina-
Ameri-

VI FORTSETTER DET SVÆRT POPULÆRE TILBUDET PÅ 10-PAKKENE TIL KR 399,-

Du bestemmer hvilke pakker du ønsker og vi plukker ut CD'er.
Det er ingen bytte- eller returrett på disse CD'ene.
Det er likevel mulig å påvirke innholdet ved å tilføye ønsker ved bestilling:

Så prøver vi å etterkomme dette så langt vi klarer !

4-210 Keltisk stuing- 10CD`er fra Irland, England, Bretange og Wales

2-2126 EMCDs jubiliums miks, Arne velger 10 fra EMCDs over 100 egne utgivelser

3-374 Transylvania 10 CD'er med folkemusikk fra Ungarn og Romania

5-064 Sigøynerflammen - 10 sigøyner og romanielbum

2-943 Asias tiger - 10 CD'er fra asiatiske land

3-193 Balkanexpressen - 10 CD'er med folkemusikk fra Balkanlandene.

3-356 Gresk salat - 10 CD'er med gresk musikk.

2-929 Afrikansk safari - 10 CD'er fra det afrikanske kontinent.

2-512 Latin -Amerika - 10 CD,er fra



Bertolt Brecht

- en kynisk menneskevenn

Jørn Simen Øverli
Vigdis Hjorth
Ruth Wilhelmine Meyer
Espen Leite
Rolf-Erik Nystrøm

Best. nr.: 2-3004

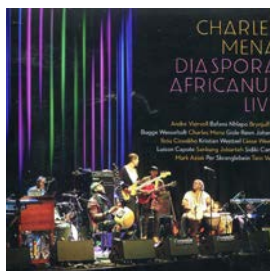
Bertolt Brecht en kynisk men- neskevenn

MÅNEDENS
ALBUM

Et album med dikt på tysk og norsk signert Bertolt Brecht, melodier av for det meste Hanns Eisler foruten et par av Kurt Weill Gjendiktnin- ger til norsk er ved Jørn Simen Øverli. Albumet viser en spennen- de blanding av Brechts originale tekster, sunget

av Ruth Wilhel- mine Meyer og norske versjoner framført av Jørn Simen Øverli. Innimellom disse kommer Vigdis Hjorth med poe- tiske destillater fra relevant Bre- cht-poesi. Den- ne blandingen av tre lag med Brecht-tekster er omgitt av et spennende land-

skap arrangerer og formet av Espen Leite og Rolf Erik Nystrøm sammen med vokalistene. Innspilt i Kul- turkirken Jakob Jørn Simen Øverli - vokal og gitar, Vigdis Hjorth - resitasjon, Ruth Wilhelmine Mey- er - vokal, Espen Leite - akkordion, Rolf-Erik Ny- strøm - saksofon



Best. nr.: 2-3005

Dispora Africanus er en levende etterkommer av Quantum Force (QF) prosjekt. Musikken er gjennom flere konserter og har allerede vist at både musikere og publikum elsker formen å spille på og lytte til. Konseptet er spennende, ingen konsert blir helt lik, siden artistene byttes jevnlig ut og de nye artistene tilfører sine energier og artistiske talenter



Best. nr.: 2-2280

Paralleller og kontraster Muzsikás Amadinda

These two great, world famous ensembles both have cult-like status. Over the decades a fraternal relationship has developed between them, just like the numerous pulsating qualities, cultural similarities and identities behind the kinds of music.



Best. nr.: 2-3006

Marjan Vahdat

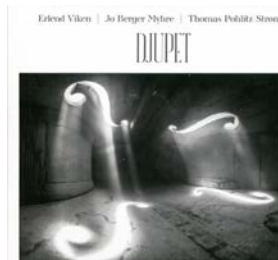
Marjan Vahdat, "Our Garden is Alone". Bugge Wesseltoft har produsert og arrangert et album med Marjan Vahdat der låtmaterialet inneholder regionalt tradisjonsstoff fra ulike deler av Iran, tilsatt tekster som Marjan for en stor del har skrevet selv. De handler mye om Iran, om lengselen etter denne hagen blant verdens nasjoner som er blitt latt alene av verdenssamfunnet.



Best. nr.: 2-3000

Gåte

Gåte står klare for å avslutte en akustisk æra med sitt nye full-lengde album Nord. Gåte har alltid handlet om å gjøre alt stort, i alt fra produksjonen, til de sprudlende liveopptredenene. Slik sett kan man si at Nord er et Gåte invertert. På det nye albumet har bandet valgt å gå for en mye mer akustisk tilnærming til musikken, der fokuset har vært å få frem de små og intrikate detaljene i lydbildet - akustiske forestillinger.



Best. nr.: 2-3007

Djupet -

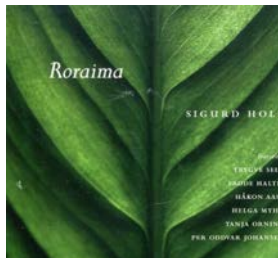
"Djupet" var opprinnelig et bestillingsverk Jo Berger Myhre og Erlend Viken komponerte sammen til Ultimafestivalen og Riks scenen i 2020. Sammen med danserne Ida Wigdel, Ådne Kolbjørnhus og Katja Schia utforsket de det felles ekstatiske potensialet i, og koblingene mellom, folkemusikk, improvisasjonsmusikk og elektronisk dansemusikk..



Best. nr.: 2-3009

Bendik Hofseth

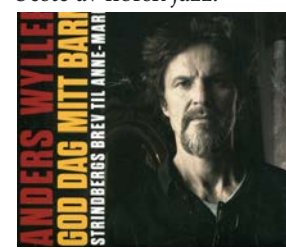
"Bendik Hofseth har i flere tiår vært blant landets ledende jazzsaksofonister. Han startet i Mike Mainieris Steps Ahead og fikk straks innpass i verdens jazzelite. Etter noen kritikerroste soloalbum (annenher pop og jazz, sånn cirka) slapp han episke "Atonement" i 2018, som fikk panegyriske anmeldelser. Jazzalbumet "Trunks" kom i 2020 og ble omtalt som noe av det beste av norsk jazz.



Best. nr.: 2-3008

Roraima

Roraima (av Sigurd Hole) ble skrevet som et bestillingsverk til Oslo World 2020. Verket setter fokus på temaer som naturmangfold og økologisk sårbarhet, og henter inspirasjon blant annet fra lyden av regnskogen i Amazonas og Yanomami-folkets mytologi. Musikken inneholder også feltopptak fra regnskogen av den amerikanske lydbildeøkologen Bernie Krause, som har overbevist et bredt publikum over hele verden med smittende grooves og virtuost spill.



Best. nr.: 2-3010

Anders Wyller

Strindbergs brev til sin datter, blir pop-album med oldebarnet Anders Wyller. Hans farform er resultat av et heftig møte mellom den eldre Strindberg og den 30 år yngre norske skuespillerdivaen Harriet Bosse. De fikk et barn sammen for det kortvarige ekteskapet gikk i oppløsning. Dette var rett før Norge løsrev seg fra Sverige.



bugge wesseltoft



be am

Best. nr.: 6-970

Be am -

Bugge Wesseltoft

På soloalbumet "Be Am", har Wesseltoft latt sine kreative impulser vandre dit de kan - ingen forhåndsinnstilte regler for komposisjon og produksjon, ingen forpliktelser til å bruke elektronikk, ikke engang en vilje til å være helt alene. Dette er ren spilling og komposisjon, hvor musikken snakker fritt på alle måter.

I de mer meditative stykkene er det en følelse av både naturlig ro og pålagt ro, forskjellen mellom disse burde være åpenbar for alle som har lidd endringene i COVID-lockdown-periodene - det er tider når vi naturlig opplever en mental fred, mens det er andre når vi må bringe oss selv, ofte med stor viljestyrke, til noe som tilnærmer det.

"Dette albumet ble til i en utfordrende tid for oss alle," sier Bugge. "Selv om det var uunngåelig at all usikkerheten, tvilen og frustrasjonen som var til stede skulle gjenspeiles i musikken, ble den laget med bevissthet om at tider som disse kommer og går og at alt vil ordne seg til slutt. Selv om det alltid er kunnskap om at det er lys i enden av tunnelen, prøver du å finne en måte å holde tunnelen opplyst på. Kanskje bare akkurat nok til å komme deg gjennom."

MÅNEDENS
ALBUM



Best. nr.: 6-971

Espen Eriksen Trio -

After five successful studio albums in 12 years, here is their first live album, by popular demand we should add. A popular concert attraction in Norway through Europe, Russia and South East Asia, the trio have constantly been asked when they will release a concert recording



Best. nr.: 6-972

Kjetil Mulelid Trio

After five successful studio albums in 12 years, here is their first live album, by popular demand we should add. A popular concert attraction in Norway through Europe, Russia and South East Asia, the trio have constantly been asked when they will release a concert recording



Best. nr.: 6-973

Happy village

Master Oogway til å gjøre fem månedlige konserter fra august til desember, og ta med en gjest til hver anledning. To av disse ble flyttet grunnet pandemirestriksjoner, mens tre ble gjennomført og innspilt med tanke på mulige utgivelser. Ved nærmere lytting gikk det fort opp for oss at konserten med Henriette Eilertsen var ganske så magisk fra begynnelsen



Best. nr.: 6-974

Maridalen

Med den varme og akustiske klangen fra kontrabass, trompet og treblås, skaper trioens sitt eget musikalske rom som tar tak i ulike stemningsøyeblikk og danner små fortellinger. Gjennom disse øyeblikkene blir lytteren invitert med på nye eventyr; fra et portrett i byen utforskes gamle og glemte steder gjennom bilder fra en film til en tur på en månesykkel drømmeland.



Best. nr.: 6-975

Bliss Quintet**Dramaqueen**

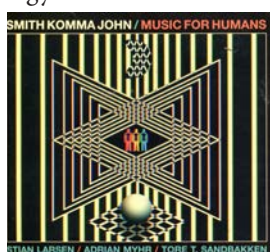
Med et lektent samspill og energisk tilstedeværelse, har BLISS Quintet på kort tid markert seg som et fremadstormende band innen det norske jazzmiljøet. Bandet har sitt utspring fra jazzlinja ved NTNU, og har spilt på scener og festivaler og som Nasjonal Jazzscene, Dølajazz, Canal Street og Christiana Jazzclub.



Best. nr.: 6-976

Slagr - LINDE

"Trioens Slagr er ute med sitt sjette album, "Linde", med musikk skapt i en tid av nye begynnelser. Vibrafonen, celloen, hardingfela og glassene i Slagrs unike klangbilde møtes her i nye musikalske landskap. Gjennom nærmere 20 år har Slagr utviklet og rendyrket sin særegne langsomme og meditative instrumentalmusikk.



Best. nr.: 6-977

Music for Humans

Trioens Smith Komma John består av Stian Larsen (git), Adrian Myhr (bs) og Tore Sandbakken (tr) som alle er godt etablerte musikere fra det norske musikkmiljøet med erfaring fra alt fra frijazz til pop til verdensmusikk. Trioen har spilt sammen i flere år og har blant annet spilt på Nasjonal Jazzscene, Lillesalen og turnert Norge og Tyskland



Best. nr.: 6-978

NIKOLA DANKOV

Nikola Dankov is a 23-year old award-winning alto saxophonist and composer who is truly pushing the boundaries of his instrument. Nikola is the winner of the prestigious Danish Music Awards and has been listed in magazine Forbes' 30 under 30. He is from Slovakia but currently based in Aarhus, Denmark.



ROMANI DROM -

10 CD'ER MED FOLKEMUSIKK AV ROMANIARTISTER

Her får du 10 CD'er! Du betaler kun for 5 og får 5 gratis i tillegg. Du kan bestemme hvilke pakker du ønsker og vi plukker ut CD'ene selv.

Det er ingen bytte- eller returrett på disse CD'ene. NB! Du kan godt ønske spesielle CD'er og har vi den eller de CD'ene inne på lager så får du de med i rabattpakken!

Tilbudet passer særlig godt for deg som ikke har så veldig mange CD'er fra før. Her kan du virkelig få noen godbiter! Mange av disse CD'ene legges ikke ut til salg fordi vi kun har rester igjen.

NOK 399,00

Product no.: 5-058

Salg av Romani-CDer

Jeg har på problemer med å skaffe nye Romani CDer. Derfor har jeg avvikele Romani profil fordi jeg klarer ikke å tilby nye CDer - Derimot har jeg mange CDer i hylla - det er rester av 1 til 4 CDer. Derfor tilbyr 10-pakkene på Romani CDer. Dere som har Romani profil, skal bytte til Balkan profil, dvs Månedens Album.

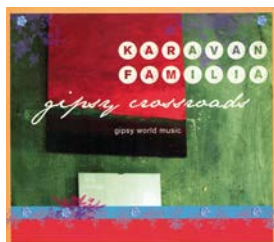
**MÅNEDENS
ALBUM**



Best. nr.: 5-390

Cserepes Blacklake

Another Fonó release, Cserepes Károly's album "Blacklake" made the World Music Charts Europe toplist! The prestigious list is generated from votes of 50 world music radio experts from 24 countries. This is the only Hungarian album on the list for July - and the first Hungarian release to make the list over the last few months.



Best. nr.: 5-372

Gipsy Crossroads Karavan familia

We have formed our repertoire from Gypsy Folk music arrangements. We play Gypsy folk songs and tunes with own lyrics from Hungary to Balkans and from Russia to Spain. The most important thing for us during the arranging is that every song and tune let become to our own part with their content, manner and mood.



Best. nr.: 5-373

Cimbalomduo Balogh kalman & Lukacs Miklos

It takes two to bring out the wonderful subtlety and expressive power of the cimbalom. Thus Kálmán Balogh and Miklós Lukács joined forces in 2009, to acquaint audiences with their art and the potential in this emblematic instrument. The result is novel and poignant; jazz meets proficiency.



Best. nr.: 2-2230

Fanfare Ciocarlia Onwards to mars!

Fanfare Ciocarlia, the world's foremost brass band, celebrate their 20th anniversary in 2016. Hailing from a tiny village in north east Romania, Fanfare have gone on to conquer the world's stages with their hugely exciting performances while each has topped the European World Music charts!



Best. nr.: 5-228

Mon Histoire Esma

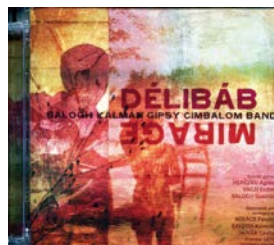
Romany Music Queen Esma Redzepova & Ansamble Thodosievski: Accordion Simeon Atanasov, Clarinette Zahir Ramadanov, Trompette Macev Bilhan, Percussions Antonijo Zekirovski, Contrabasse Gildas Bocle. Special guest Titi Robin, guitar and bouzouki.



Best. nr.: 5-354

Gypsy pop songs from Tito's Yugoslavia 1964-1980 Stand Up, People!

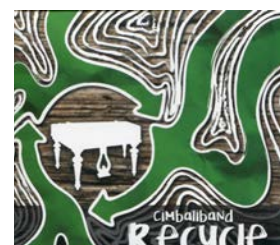
Stand Up, People presents the diverse and almost forgotten sounds of 60s and 70s Serbia, Macedonia and Kosovo, with nineteen tracks that highlight the flowering of Roma Gypsy culture in that period.



Best. nr.: 5-347

Delibab mirage Bologh Kalman & Cipsy Cimbalom

Instead of following trends the present album, entitled „Délibáb”, is the next station in the band's journey. It's more personal, more intense, more lyrical – would this be the point missing from today's world music that interprets gypsy music as an everlasting wedding?



Best. nr.: 5-393

Recycle Cimbaliband

The is full of Cimbaliband's positive energy and joyful style. Their basis in folk music can be strongly felt at times, though other times not as much. The compositions are about everyday heroes, life situations, Budapest's bicyclists, outlaws, and the main theme of folk songs: love – both happy an.



TRADITIONAL MUSIC FROM TRANSYLVANIA



ANA HOSSU
& GROUP

Best.nr. 3-843

**Traditional
music from
Transylvania**

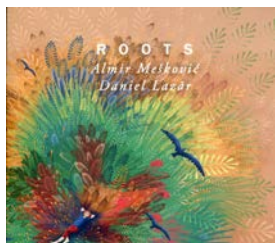
**MÅNEDENS
ALBUM**

Ana was born in Mesteacan - Valea Chioarului, a village in Transylvania, Romania, in the regio of Maramures where several folklore influences meet:

Salaj, Chioar, Codru and Lapus. She sings accompanied by accordion, violin, braci (a type of violin), flute, taragot (a type of clarinet), zongora (classical gui-

tar) and double bass.

**Ana Hossu &
Group**

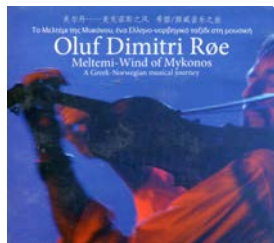


Best. nr.: 3-825

Roots

Almir Mekovic, Daniel Lazar

Med sine røtter fra Balkan, iblandet skandinaviske elementer, har denne duoen et helt spesielt særpreg uten sidestykke. De blander et stort spekter av stilarter og sjangre, alt fra balkanske rytmer og russiske folketoner, til Mozart og sigøynermusikk. De begynte begge sine musikalske reiser midt under de vanskelige årene på Balkan.



Best. nr.: 2-1955

Meltemi - Wind of Mykonos

Oluf Dimitri Røe er født i Namsos 1962, vokste opp i Hellas og Norge. Han har gresk mor og norsk far og bor nå i Trondheim. Han har nå laget en CD – sitt debutalbum - med gresk folkemusikk med vekt på folkemusikk fra øya der hans røtter er – Mykonos. Gresk tradisjonsmusikk er Oluf Dimitri sitt hjertebarn.



Best. nr.: 2-2157

In the name of our ancestors

Poemus

Poemus is an orchestra with 5-6 musicians, from different areas in Ex-Yugoslavia, have different backgrounds and cultural roots. With roots in thousand year long traditions, mixed with contemporary expressions, the orchestra allows the audience to take part in intense moments of joy and sorrow.



Best. nr.: 2-2187

Thalassa / Strings And Winds

Oluf Dimitri Røe And Family

Gjennom 40 år har Oluf Dimitri Røe som felespiller og multiinstrumentalist spilt musikk innenfor mange sjangre, men folkemusikken er hans hjertebarn. Denne utgivelsen er ei reise i hans eget musikkunivers, med noen tradisjonelle og noen komposisjoner inspirert av norsk, samisk, gresk og romani-tradisjon.

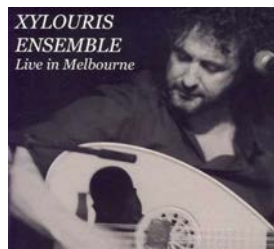


Best. nr.: 3-823

I just arrived

Félix Lajkó

Virtuoso variations of Félix Lajkó on folk themes for violin and zither with extraordinary singers. Félix Lajkó's music draws richly from the music traditions that influenced his everyday life from childhood. This means the folk music of his native Voivodina region.



Best. nr.: 3-813

Live in Melbourne

Xylouris Ensemble

Recorded at the Brunswick Music Festival & The Thornbury Theatre in 2010 Giorgos Xylouris is a leading performer of Crete's traditional music. He plays its favoured instruments, the lute and lyra, and sings its distinctive and ancient forms of lyric.



Best. nr.: 3-777

Divine Romanian Songs

Romanian songs from the repertoire of Maria Tnase (1913-1963) Maria Tnase is loved in Romania like no singer that has followed her. Even before the Second World War she performed folk songs, tangos, romances, couplets and cntece de mahala, music from the suburbs, in restaurants, in revue theatres and on the radio.



Best. nr.: 3-828

Cimbaliband
Balkan Projekt

Balkan Projekt is the latest full night concert – and album – from Cimbaliband carrying the typical habits and the mentality from the Balkans. It is the everlasting positive approach that fuels the motor of the band during this exceptional performance.



20 Best IRISH PUB SONGS

Noel McLoughlin

Including:

Whiskey in the Jar

The Wild Rover

I'll Tell Me Ma...



Best. nr.: 4-926

**Irish Pub Songs -
Noel McLoughlin**

**MÅNEDENS
ALBUM**

1. Whiskey in the
Jar

The Lord of the
Dance

2. The Lord of the
Dance

I'll Tell Me Ma

3. I'll Tell Me Ma
Muirsheen Durkin

4. Muirsheen

Durkin

The Night Visiting
Song

5. The Night Visi-
ting Song

Makem, Tommy
The Boys of Killi-
begs

6. The Boys of
Killibegs

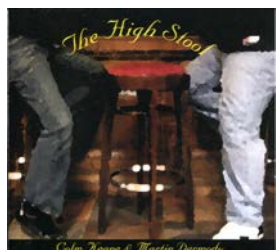
Traditional

Follow Me Up to
Carlow

7. Follow Me Up
to Carlow

Hennessy, Frank
Farewell to the
Rhonda

8. Farewell to the
Rhonda



Best. nr.: 4-803

The High Stool- Calm Keane & Martin Dermody

Traditional Irish Music from North Dublin, a lively collection of Traditional Irish Fiddle Music, mixing traditional values with a modern day drive. A mix of Jigs, Reels, Hornpipes, Polkas & Slides. This is Colm Keane & Martin Dermody's first CD together, although they have been playing together for many years.



Best. nr.: 4-794

Pagan Irish, Cath Finntrágha Eoinduignan

A musical interpretation of The Battle of Ventry. Cath Finntrágha, known in English as The Battle of Ventry Strand, is a major tale forming part of An Fhiannaíocht (a cycle of heroic saga originating in Early Medieval Ireland). The legends follow that the battle lasted a year and a day.



Best. nr.: 2-2172

Appellation D'Origine Contrôlée

La Bottine Souriante

A brand new album for a 35th anniversary! With Appellation d'origine contrôlée, LA BOTTINE SOURIANTE continues to amaze with their energy, joie de vivre and superb musicianship. The band first appeared on the Quebec music scene in 1976 and is a living legend of French North American roots music.



Best. nr.: 4-910

The Spinning Wheel Darren Lynch

Hailing from County Waterford, Kerry, Dublin and Donegal in Ireland, Danú is one of the leading traditional Irish ensembles of today. Their standing room only concerts throughout Ireland are true events featuring high-energy performances and a glorious mix of ancient Irish music and new repertoire.



Best. nr.: 4-802

The Northern Breeze Michael Balatti

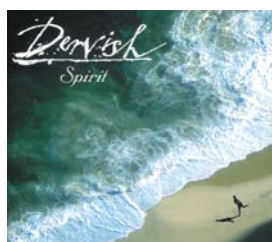
The solo project of Italian flute and whistle player Michel Balatti. Michel is a well known artist in the Italian and European folk scene, due to his career with the Birkin Tree (the foremost Irish music band in Italy) and with the Italian traditional music band I Liguriani, with whom he has toured Europe extensively over the course of the last five years.



Best. nr.: 4-793

Tuning the road Louise Mulcahy

Début solo album by Louise Mulcahy. Each of the fourteen fascinating selections here is the tip of a pyramid of considered choice. And indeed of a power of musical exploration, for Louise plays with equal finesse on C, D and E flat flutes, whistle and C uilleann pipes.



Best. nr.: 4-919

SPIRIT Dervish

Very much the mixture as before. Excellent arrangements of traditional tunes, with some new ones, and songs old and new. It's nice to see that after more than a decade, the band are still together and, apparently, getting on excellently, and still capable of making albums that are interesting and value for money..



Best. nr.: 4-784

Tradivarious Tradivarious

Cathal Hayden, Dezi Donnelly, Tola Custy, Ed Boyd and John Joe Kelly. Cathal Hayden, leads a stellar cast of traditional musicians. The five members of the band came together for their first gig in Ennis, Co Clare in 2010. The band was the brainchild of producer Marie O'Byrne who put that initial gig together.

PRIORITAIRE
PAR AVION



Returadresse:
Etnisk Musikkklubb
Masovngata 18
3616 Kongsberg

MUSIKK I KRISER
MUSIC IN TIMES
OF CRISIS



førdefestivalen

6.-10. JULI 2022

**Programmet er klart
og billettsalet har starta!**

NYTT I ÅR: SUPERPASS kr 2800 / SUPERPASS UNG (u25) kr 1500

Ordinært festivalpass kr 1000

Kjøp på Ticketco.no

Kjøp billetter på  **TicketCo**
Event payments made easy

  @fordefestival fordefestival.no



Sjekk spelelista på Spotify!
@Fordefestival



Scandic
HOTELS & SPA

FIRDA



Skann koden
for å sjå heile
programmet

Photo: Scandic